

# **ECOS NÓMADAS** **(Antología poética)**



**WILLIAN GARCÍA MOLINA**

Primera Edición, 2017  
Lara, Venezuela

Willian García Molina

Ecos Nómadas  
(Antología poética)

Derechos Reservados.

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra sin la autorización escrita del Autor.

HECHO EL DEPOSITO DE LEY

Depósito Legal:  
LA20117000030

Diseño de Portada: [www.autoreseditores.com](http://www.autoreseditores.com)

Libro Virtual en la Plataforma Editorial:  
[www.autoreseditores.com](http://www.autoreseditores.com)

Blog Literario:  
[dialogosdeunescritor.blogspot.com](http://dialogosdeunescritor.blogspot.com)

## Prologo:

La tinta se me escapa del tintero y luego la pluma de mi mano al escribir para mis poemarios, los cuales quedaran reflejados como mi colección de poesías en esta antología poética: Ecos Nómadas” pues es para mi la poesía aquel entorno que encuentro cada día en las cosas hermosas que me rodean, en la naturaleza, en la vida, en el amor, en el aire que respiro, en los lugares más hermosos que van en mi camino, en la sonrisas de los niños y de los ancianos que me miran y en la paz que suspiro bajo la inspiración de un Dios divino.

Por ello al escribir este prologo me siento integrante de todos mis sueños, pues siempre he llevado un eco nómada en mis letras, siempre van por allí sin un domicilio fijo, en las diferentes paginas literarias a través de las redes sociales y medios de comunicación online para el público de habla hispana y del mundo siempre resaltando aquella frase mía: “La poesía se escribe y se deja sola, para que se la lleve el viento o el mar azul en sus olas”.

Con el aspecto filosófico y sentir irrevocable de la poesía se puede llevar una práctica de la escritura para desnudar de esta manera los trágicos momentos del dolor, del silencio y la soledad para transformarlos en la cobija de la alegría, la felicidad, el amor y los sueños, con un esplendor de la belleza y todo aquello que multiplica y transforma los relatos de la inspiración. A veces la atrevida y licita creatividad sin darnos cuenta se transforman en versos que vienen del alma dando paso a una dicha que se transforma en poesías que muchas veces nos acompañan desde la cuna con una vida triste y armónica que al final nos lleva a la tumba y luego con ángeles nos lleva a la eternidad, este mundo mágico se contiene de un estuario de tinta de aurora donde se une ese rio con el mar y su único fin y condena es deslizarse por esos pergaminos o trozos de papel bajo la sombra de ese inmenso bosque con floración de fragancias exquisitas de los textos literarios y poéticos.

Willian García Molina

La poesía se inspira, se escribe, se verbaliza, luego se lee y se declama, son letras y pronunciamientos de lo incorpóreo que se vuelven nítidas y palpables, algunas veces con tragos dulces y otras con tragos amargos, de ingrátidos de pensar y de memoria, no importa cuál sea su caligrafía si es antigua, de ayer, de hoy o de nunca pues el alma corrige lo que quiere decir el poema.

Las letras poéticas nos llevan muchas veces al asombro, a un verdadero valor de lo estimado o esperado, nos da un rumbo o nos hace torcidos y nos aparta a un lado, pero lo más seguro nos hace viajar en el mundo del bien y lo soñado, nos cambia esas mentiras crueles por lo dulce de la verdad o viceversa hasta con sentidos de revelaciones que vienen de la imaginación y se hacen expresiones con sentidos de lógica y de realidad.

En esta antología quiero agrupar mis tres obras poéticas expresando cada uno de los detalles, vivencias, personajes, momentos, la tierra que me vio nacer y la segunda tierra que me ha cobijado todos estos años, como también el amor y los recuerdos de navidad, aquí queda toda la expresión de todo aquello que se me volvió poesía en una parte de mi vida, donde me ha convertido en el viajero del espíritu imperativo con las riendas sueltas del nomadismo que me llena de esa libertad realenga, ilustrando cada poesía y sepultando lo sedentario y la inmensidad de la soledad, los versos y la filosofía se me transforman en luz, esa luz en libertad y la libertad en respiración.

Dedicatoria:

Al culminar este humilde y sencillo trabajo dedico mi agradecimiento y gratitud a toda mi familia y amigos por su apoyo incondicional y a todas esas páginas literarias, personas y medios de comunicación online que dentro y fuera de Venezuela han difundido mis letras para el público de habla hispana y del mundo y a todos mis seguidores, también a usted amigo(a) lector(a) que con sus críticas y recomendaciones me ayudaran de enriquecimiento en esta mágica travesía, que Dios les bendiga grandemente y les llene de sabiduría.

Willian García Molina

**Mi tierra, mis Poesías y  
Sueños**

**(2014)**

CANAGUA TIERRA DE SOÑADORES:

En las montañas del sur Merideño,  
existe un pueblo,  
es la sucursal del cielo,  
una tierra de esperanzas,  
de cantores y de sueños.

Por sus calles, campos y montañas,  
quebradas, ríos y riachuelos,  
emana un manantial de alegría,  
alegría que enciende el alma,  
y a las aves un alto vuelo.

desde el cielo, y con las nubes  
como traídas por el viento,  
llegan las bendiciones de Dios  
para su gente  
y para mi pueblo.

En medio de la distancia,  
la lejanía y el tiempo,  
en mi alma te llevo,  
y cuando muera, mi alma,  
recordará a mi lindo pueblo.

MI CORAZON:

Un día amaneció muy oscuro,  
con mucha tristeza  
mí corazón.  
ese era el día,  
de mí triste depresión.  
Pero con fe y firmeza esperé,  
sin imaginar,  
llegó lo que andaba buscando,  
como traído por los rayos del sol  
era tener tu presencia.  
porque la extraño,  
como el sonar de un tambor latía mí corazón,  
ahora contigo palpita de emoción  
tú y yo juntos debemos estar,  
para poder que la luna y el sol  
se puedan amar,  
como frio y calor,  
porque juntos,  
abrimos la vida e ilusión  
de este grande y humilde corazón.



AGUA CRISTALINA...

Eres como el agua cristalina, que emana un dulce manantial,  
eres la suave brisa,  
que esparce como el olor o aroma, un rosal,  
eres agua divina que calma mi sed y mi prisa.

Eres el agua que me da la vida,  
que riega los campos, las flores,  
que a todo mi ser irriga,  
riégame circúlame y enamórame.

Agua dulce de manantial,  
cristalina y pura de beber,  
calma mi vida, no permitas que me vaya a secar...  
irrígame, irrígame hasta que deje de vivir todo mi ser....  
transfórmate en río u océano para en ti siempre de alegría navegar.

Willian García Molina

EL VENERABLE:

Dr. José Gregorio Hernández,  
ilustre medico venezolano  
siervo de Dios, cúrame, haz de purifícame,  
sáname con los muchos de tus milagros.

En Isnotú de Trujillo naciste  
como orgullo de todos los venezolanos  
a otros países te fuiste  
a ilustrarte de conocimientos sabios,  
y regresaste científico a poner sus manos a enfermos  
con la intercesión de Dios a dejarnos sanos.

A los más humildes ayudaba  
hasta con lo propio de su salario  
a enfermos en su casa con medicinas les llegaba  
y con sus manos benditas de sus males a curarlos.

Falleciste un día triste, te fuiste sin avisarnos al tanto  
en un trágico accidente te transito,  
han pasado muchos años sumando sus milagros  
esperamos del vaticano que pronto lo proclamen santo.

Algo de ti:

Hay algo en ti  
que te lleva a todos lados  
es algo de mí  
pues mi amor y mi alegría  
en pensamientos inspirados.

Te acompaña mis pensamientos  
y recuerdos infinitos,  
de bellos momentos  
y más allá de la distancia estaré contigo.

Tú también vas conmigo  
a todas partes  
pues llevo en el bolsillo  
la fotografía que me regalaste.

Después de la muerte  
en el cielo inmenso  
te tendré presente  
por si antes que tú, yo muero.

MIS PADRES:

Mis padres, mis queridos viejos  
que nacieron por aquellos campos  
que se criaron por aquellos tiempos  
con la buena crianza y ejemplo de mis abuelos.

Que desde niños salían a pescar  
a recoger el agua de aquellos riachuelos  
a ver de animales y a ordeñar  
a cultivar y preparar los suelos.

Mi madre cuenta que mis abuelos  
tenían una casa grande de tejas  
y muchos animales bellos  
jardines de muchas flores y panales de abejas.

En cambio, en la casa de mi viejo  
estaba en lo más alto de la cima  
en la montaña y en los potreros  
con las nubes, la brisa, el frío y la neblina.

Mis padres mis queridos viejos  
hoy bellos esposos, con sus pasos lentos  
doy gracias a Dios y a la vida por eso  
por su crianza, educación y la abundancia de sus ejemplos.

UN CABALLO CRUZA LA SABANA CON LA BRISA:

Un caballo viejo y ciego cruza en la sabana  
con relámpagos truenos y lluvia,  
con la noche larga y los quejidos de las ranas  
con su sombra solitaria en el araguaney se refugia.

La noche sigue oscura y las nubes su movimiento  
con su memoria un poco opacada  
se llena de relinchos y recuerdos,  
soñando su época de potro en haciendas  
con faenas trabajadas.

Caballo viejo ciego y pasi lento  
la lluvia te ha dejado el frio y rocío de la mañana,  
para continuar con la brisa en la sabana su movimiento  
sin preocupaciones continuas con la brisa  
esperando su muerte cerca de las vaguadas.

MI EDAD:

Hoy 37 velas con llamas de lámparas  
me recuerdan como pasan los años,  
sé que algún día se harán lentas mis ansias  
pero se hará indetenible mi lápiz sobre los pergaminos blancos.

A veces siento que la vida es eterna  
lenta cuando se espera y rápida cuando se teme,  
hay que vivirla con el paso del tiempo en sana manera  
recordando cada año vivido con los logros que se presenten.

A veces mi corta edad sufre de ansiedades y depresión  
se cae y se levanta teniendo el espíritu invencible  
para abrir una puerta cuando mil se cierran con seguro de motor,  
viviendo cada edad con salud como tesoro  
principal para hacer de lo difícil lo posible.

Mirándome al espejo se me hace grande la edad  
con la imaginación es sensorial,  
esperando la vejez que algún día ha de llegar  
amarrando cada año con un hilo,  
para que nunca escape el sueño más especial.

MI VENTANA:

Mi ventana se estremece cuando canta el gallo  
cuando suena la cegarra,  
cuando llega del sol sus primeros rayos  
es mi compañera más cercana de la cama.

Sé que al abrir mi ventana al amanecer  
puedo observar el zaguán,  
las flores las mariposas y mi jardín florecer,  
escuchar el trinar de los pájaros como espectáculo angelical.

Mi ventana mi compañera, mi vieja amiga  
en tus lumbrales mis codos doblo,  
de día mirando la claridad del sol, de noche la luna mía,  
ventana querida también envejeces  
con mis poesías y con mis enojos.

MI VENEZUELA:

Venezuela tierra querida llena de gracia y esperanza  
con sus más bellos paisajes y encantos,  
sus ríos, riachuelos, lagos y montañas,  
su belleza se extiende por todas sus dependencias y estados  
con su flora y fauna,  
también con lo más bonito de tus llanos  
tus playas y tus aguas que con delicadeza nos baña,  
cada vez que todo el territorio visitamos  
la emoción y la adrenalina nos acompaña,  
es un tesoro grande tan inmenso  
hecho de Dios con el poder de sus manos,  
dándole un toque de edición especial  
que el mundo entero se engalana,  
Dios siempre cuida y protege a mi linda Venezuela  
en compañía de todos sus santos,  
para describirte completa la vida y la tinta no me alcanza,  
pero me aguanta un grito para decir  
que en el mundo el mejor tesoro es de los venezolanos.



SOÑE:

Anoche soñé que el cielo instrumentos musicales tocaba  
el mar bailaba, cantaba, e inspiraba sus más bellas poesías,  
por soñar tan imposible y en una noche ilusionada  
soñé que te quería.

En tan linda fiesta celestial entre el cielo y el mar  
las montañas y la naturaleza se estremecían,  
las nubes lentamente se dejaban de elevar  
mientras que la luna con su marea las olas a las orillas venían.

luego soñé que el cielo lloraba  
y el mar reía,  
ambos diciendo entre lágrimas y risa una tonada  
que un día morimos de tristeza y otro gritamos de alegría.

CAICER:

Como olvidar desde niño mi más viejo recuerdo  
regalo de mi madre, era mi amigo y mi guardián  
caicer se llamaba mi perro,  
mi compañero, casi mi hermano que solo le faltaba hablar.

Me acompañaba a todas partes sin cesár,  
a buscar la leña, las vacas y los becerros  
a correr y a jugar,  
como voy a olvidar su color blanco y sus lunares negros.

A la escuela me llevabas  
al entrar al aula afuera siempre me esperó,  
cuando salía al recreo y a la merienda allí siempre estabas,  
de regreso a la casa mi fiel amigo solo nunca me dejó.

Con mi perro al pueblo iba hacer los mandados  
en las bodegas en sus puertas me cuidaba,  
por las calles siempre caminaba a mi lado  
rumbo a mi hogar mi madre nos esperaba.

Allá por el año 86 vino la fumigación nacional  
con un veneno de iniciales ddt  
que contaminó los alrededores de mi hogar,  
junto con otros animales Caicer dejó de comer  
pocos días después mi fiel amigo con su muerte dejó de respirar,  
por eso cuido, protejo y he de querer  
como mejores amigos a todo el reino animal.

LA HORA:

La hora palpa el tiempo,  
hace mover la estadía de mi soledad,  
retrocede mis recuerdos, tantas ocurrencias en un pensamiento  
frena mis noches de insomnio y ansiedad.

Los segundos y los minutos  
hacen las horas largas cuando espero,  
cuando temo la hora se hace rápida con tiempo diminuto,  
por eso el tiempo a veces es imperfecto en nuestro universo.

La hora se hace especial cuando se nace  
triste el día que muero,  
cuando la vida nos complace  
nos hace felices y eternos,  
el tiempo pasa y pasa y no ha de frenarse  
y la vida parece una hora que se nos va en un momento.

SOY AMIGO:

Soy amigo del sol la luna y las estrellas,  
del aire que respiro y del viento,  
amigo de la tierra de lo bueno que hay en ella,  
amigo de Dios, de la ciencia y el firmamento.

Amigo del mar, del océano de toda el agua,  
de todo lo que allí habita,  
y del barco que navega,  
de las olas que a la orilla agíta.

Soy amigo del mundo, de mis amigos, de mi familia,  
del que me ayuda,  
del que me necesita,  
del amor, de la vida y de la ternura,  
amigo de la pausa y de la prisa,  
amigo de toda la creación del Dios de las alturas  
del amor y de la alegría,  
amigo de todo lo bueno de la cultura,  
amigo de las cosas lindas que a la vida nos da con sabiduría.

NANY & GABY:

Mis hijas bellas María Gabriela  
conocida como Gaby  
mi chiquita María Willianny  
desde que naciste sabes  
eres mi pequeñita Nany.

Son mayores que yo por sus grandes inventos,  
por sus travesuras, dibujos e inteligencia,  
por el amor y alegría que me dan desde su nacimiento,  
por el orgullo de ser padre, mi mejor experiencia.

HABLANDO CONMIGO:

Platicando con si mismo  
tomo la tinta y el papel blanco  
para escribir un poco de mis poesías,  
escuchar lo lindo de la música  
sobre mi cama y en mi cuarto,  
subir mi auto estima luego de la angustia  
en noches de lluvia  
y en días de verano,  
con la compañía del sol y su sequía  
y con la de la lluvia en el pantano,  
me hablo, me escucho  
y a veces no me hago caso,  
me aconsejo,  
Si no me gusta me pongo bravo,  
pero al final me doy la razón mirando fijamente al espejo  
y positivamente por todo lo que en mí he confiado.

DE BORDADO:

Al levantarme me fijo en mi corazón  
en lo suave de su bordado,  
con sus hilos que se extienden de buena intención  
que no se revientan al intentar cortarlos,  
las tijeras y agujas muerden sus tejidos  
y los malos que insisten en dañarlo,  
con el bordado resiste sus latidos,  
sus costuras se amarran llegando hasta las manos,  
bordémos nuestro corazón  
con fibras de hermandad y de humanos.

MIS LLAVES:

Mis llaves abren los candados  
luego no hay como cerrarlos,  
mis puertas siempre estarán abiertas  
con el mayor de los cuidados,  
para mis escritos y mis poemas  
con mis llaves abrirlos y recitarlos,  
en la bóveda de mi vida  
mis palabras son la clave secreta  
donde se me escapan cada día  
mis pensamientos en una agenda de seda,  
no hay humedad ni calor que debiliten las llaves mías,  
se mantienen resistentes con la lluvia y la brisa  
con el polvo y la repetida caída,  
siempre se abren y se cierran al paso de la vida mía.



GOTAS DE AGUA:

Del cielo caen gotas de agua  
enviadas por las nubes, traídas por la lluvia y el viento  
inundando mi vida, refrescando mi alma,  
mojando mi ser con agua fría, tan fría como el hielo.

Gotas de agua, gotas de lluvia, gotas de amor,  
que traen vida que enverdecen los campos  
que maduran los frutos al agricultor,  
que llenan las lagunas, los pozos y los charcos.

Gotas de vida, agua de lluvia que abunda  
caen porque la vida las necesita,  
gotas de agua que a la tierra inhunda,  
gotas y agua para que la vida exista.

HAZAÑAS:

En las décadas de los ochenta y noventa  
mi audacia y astucia atrapaba ardillas y otros animales,  
con la compañía de mi hermano y mis amigos en tardes de adolescencia  
por los montes alrededor de la tierra de mis padres,  
en la finca bella vista allá en Canaguá, en los Potreritos por esas cuevas  
en sus quebradas con los anzuelos y costales,  
sacando de aquellos pozos las truchas como pesca,  
jugando por las vegas, las angustias y arenales,  
en las matas de lirio florecido de blanco a orillas del río de mi casa cerca,  
se jugaba el escondite y ya de tardecita al trompo y las metras,  
al oscurecer se llegaba a la casa con la espera  
de los regaños de mi linda viejecita,  
hoy solo quedan los recuerdos de una bonita niñez  
y de hazañas nuestras.

CADA VEZ QUE TE VEO:

Cada vez que te veo  
me haces sonreír  
será que tienes cara de payaso  
no lo sé decir,  
ya sé, es tu dulzura  
que no la puedo describir.

Al hablar contigo  
de verdad que me contento al oír  
ese mar de palabras que sabes decir,  
pero se que sin duda alguna  
saliendo de ti,  
se vuelven en palabras amenas  
que me hacen muy feliz.

LA LUZ DE UN NUEVO DIA:

La luz de un nuevo día, de un nuevo amanecer, el trinar de los pájaros, el manto abrigador de tu sonrisa y tus miradas radiantes forman un universo de alegría y hasta mi vida diera para que no desvanezca tu universo algún día, si mi vida, porque tú eres como un diamante mágico que cada vez que lo contemplo descubro grandes cosas dentro de él y a la vez como las antigua ruinas del palacio del Rey Salomón lleno de grandes secretos, cosas hermosas y sabiduría, herencia del Rey David, sé que eres indetenible en el sendero llamado excelencia porque te atreves a soñar lo prohibido y alcanzar lo inalcanzable, y sabes eres mi magia porque sé que en cualquier lugar haces soñar a un ser humano estando despierto y nunca olvides que como las rosas florecen entre los espinos, así eres tu entre las mujeres, recuerdas así como los astros brillan perpetuamente en el firmamento, así brillaras eternamente en nuestros corazones.

LA MADRE DE UN SOLDADO:

Qué triste quedo mi madre  
la tarde de aquel domingo  
tarde de octubre soleada  
acompañada de mi hermano y de mi padre,  
cuando tomé la decisión por vocación soñada  
de alistarme al Ejército Venezolano el forjador de libertades,  
llegando al cuartel con emoción, miedo y latidos que se aceleraban,  
colocándome botas negras, uniforme  
y gorra verde dejando lejos a mis padres,  
con el alma triste y la cabeza rapada  
con mis compañeros recibiendo a mi mejor amigo  
el fusil y su bayoneta desenvainada,  
con una profunda tristeza con el recuerdo de mi madre como abrigo,  
con lágrimas y los nervios acelerados al recordarla,  
con resignación y la compañía de Dios mi mejor amigo  
guiando mí camino para servirle a mi patria amada,  
por aquellos pasillos y aulas recibiendo formación y forjando mi destino,  
recordando siempre a mi madre que en casa muy triste se quedaba,  
yo rompiendo noches de silencio y tinieblas para encontrar el camino,  
bajo el ruido de las balas y los truenos ruidos de la artillería que disparaban  
siempre resaltando entre mis soldados amigos  
y todos los ascensos que alcanzaba,  
en ti madre pensando de guardia en los puestos y áreas de servicio,  
en los cursos, comisiones y alcabalas,  
mi tiempo fue pasando lento, muy lento desde los comicios  
y mi servicio militar ya se terminaba  
tomado otra decisión de valor y sacrificio,  
optando a la carrera militar que por vocación desde niño añoraba  
siguiendo el camino militar, mi madre orgullosa se sentía de su hijo  
mientras que yo de sargento me graduaba,  
sirviéndole a mí patria profesionalmente con amor y sacrificio,  
con su apoyo y cariño rápido se fueron  
pasando los años de hazañas y tareas sembradas.



Si un cazador malvado y asesino le dispara a un ganso  
éste se va al vacío,  
dos gansos se salen de su formación y lanzan para protegerlo y ayudarlo  
hasta que pueda volar o hasta que muera su compañero y amigo,  
como fuera de diferente este mundo si nosotros los humanos  
tuviéramos inteligencia de gansos para ayudarnos con amor y cariño.

SANTA BARBARA:

Durante el mandato de Maximiano allá en la antigua Nicomedia,  
había un hombre muy poderoso llamado Dioscoro  
personaje pagano que adoraba dioses y de extremada riqueza,  
con un corazón repleto de superstición y odio  
con una hija llamada Bárbara cubierta de la más pura belleza,  
que la celaba hasta con el cerrar de los ojos  
encerrándola en una torre alta y gruesa  
para comprometerla con algún príncipe en matrimonio,  
diciéndole: hija mía han llegado príncipes de monarcas lejas  
para pedir tu mano, que harás en tal situación te lo ruego por el demonio,  
la preciosa Bárbara al sentirse ofendida y con quejas  
a su padre le contestó: casarme yo no quiero te lo imploro  
ella solo quería acercarse a Dios su sueño, era esa su meta,  
su padre ante tal decepción a un país lejano se marchó,  
la joven niña esta oportunidad aprovechó en la torre donde estaba  
para colocar cruces y la Santísima Trinidad que simbolizó,  
siendo bautizada con las costumbres de San Juan Bautista muy contenta  
ella solo miel y langostas comió,  
en el sitio de su bautizo con el poder divino se consagró  
recuperando la vista a ciegos de nacimiento  
y otras enfermedades que se presentan,  
Bárbara con su fe venció al demonio a su padre y a los ídolos que encontró,  
y en la torre fue consagrada por el Espíritu Santo adquiriendo gloria  
perpetua.

Al regreso de su padre Bárbara una ventana construyó  
éste a su vez pregunta: que porque otra ventana la torre presenta  
ella muy bien a su padre le explicó:  
que tres ventanas le dan luz al mundo y a todo lo que allí se encuentra  
y las criaturas, en tanto dos ventanas al universo oscureció,  
ella repleta de fe y esperanza a su padre enfrenta  
que las tres torres representan al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo,  
tres personas en un solo Dios para adorar, ella con el alma muy contenta  
ante tal respuesta Dioscoro sacó su espada para matar a su hija,  
la consagrada virgen empezó a orar  
con fe recibiendo una protección que le llega  
y la sacó volando a una roca muy grande que en una montaña se encuentra,  
su padre llega a la montaña captura a su hija y se la lleva  
para ser juzgada y condenar a una joven que su vida apenas comienza,  
por decisión de un juez había que decapitar con espada su cabeza  
junto con otra mártir de nombre Juliana,  
su cruel padre ante tal obsesión su hija fue arrebatada a la fuerza  
arrastrada a una montaña por un camino con distancia cercana  
siendo decapitada por la mano de su propio  
padre hombre de corazón de piedra,  
después del horrendo crimen este asesino  
por el cerro se iba como la espuma espesa  
descendiendo del cielo un rayo que lo exterminaba,  
un rayo con fuego celestial,  
así Santa Bárbara y Santa Juliana fueron sepultadas  
por el noble Valentino en un pueblo pequeño y especial,  
luego aparecieron los milagros de la patrona mía  
la de los rayos  
y la reina universal de la artillería.



## LOS LÍMITES

Los límites no están en el cielo  
no están en el fondo del mar  
ni en el universo con el principio y su fin,  
ni en la mirada en el grande espejo,  
ni cuando he dejado de caminar  
los límites están dentro de mí.

Los límites no están en el sol cuando deja de brillar  
ni cuando comienza el día o cuando empieza a oscurecer,  
ni en la luna cuando me deja por las noches de alumbrar,  
tampoco cuando nací y menos cuando empieza a envejecer.

Los límites están en mi ánimo  
en mi tristeza y alegría,  
en mi corazón con mi actitud de negativo,  
en mi alma cuando mi espíritu de debilidad lo agobia la apatía,  
no están ni al principio ni al final de la vida construida,  
los límites los conozco, los comienzo y los termino conmigo mismo.

Willian García Molina

MI LUNA:

¡Oh! luna nací en la tarde de aquel febrero  
llegó mi primera noche contigo,  
tú de cara blanca y sonrisa que me acariciaba  
al amanecer clarita y transparente te ponías en el cielo  
para no dejarte ver todo el día con sus misterios te ocultaba,  
siempre estas presentes desde los comienzos  
por las noches y por las mañanas,  
unas veces con tu cara redonda y otras con tu rostro incompleto  
tu qué haces temblar las olas hasta hacerlas llegar a las playas  
tan llena de romance y de muchos misterios,  
tu que estas todas las noches en la de ayer,  
en la de hoy y en la de mañana,  
siempre brillando en la noche en compañía  
de las estrellas del firmamento,  
oh! luna cada vez que te veo me haces temblar el alma.

EL ROCIO:

El rocío lindo fenómeno de la naturaleza  
por las mañanas tus gotas de agua al amanecer engalanan  
naces del producto de la humedad y el aire cuando se condensan.

Apareces en las superficies de flores y en las ramas,  
en la vegetación de la sabana,  
hasta en las duras fibras de la tela de la araña  
acompañado de nieblas o neblinas que enfrían a la mañana,  
si la temperatura baja te conviertes en escarcha  
y con el calor del nuevo día te evaporas y te levantas  
eres lo más puro e inocente que veo cuando empiezo la jornada,  
siempre estas presente en cada amanecer desde la madrugada.

LAS FLORES:

La verdad y sin duda alguna  
lo más bonito de las plantas son las flores,  
unas pequeñas, otras grandes, unas en lo bajo otras de altura  
de múltiples formas con bellezas y colores  
que ayudan a su madre planta a la reproducción  
y a la descendencia segura.

Su ambiente que envuelve y protegen al capullo floral,  
pétalos que llaman a los insectos  
y pájaros para que se impregnen de polen y amor  
que a otras plantas han de llevar,  
para posarse en ellas y producir la fecundación,  
y su pistilo femenino con su estigma,  
estilo y ovario natural  
con el estambre masculino aparato reproductor.

Flores masculinas, flores femeninas  
en la naturaleza son el adorno mayor  
feas y bonitas  
nos alegran la vida con su belleza, colores y olor.

MI JARDIN:

Mi casa con el alrededor lleno de plantas y flores  
con rosas de simpatía, las de san Valentín y de cortejo,  
violetas llenas de confianza y de polen,  
flores de loto de creación y pureza del Dios perpetuo,  
orquídeas de belleza y dulzura que en el árbol se ven,  
lirios blancos para llevar a las tumbas y al cementerio  
flores de iris que permiten paz a todo mí ser,  
cláveles llenos de ingenuidad, inocencia y recuerdos,  
el amarillo girasol venerador del sol y de la pasión también,  
el jazmín blanco de cristianismo, felicidad y de pétalos abiertos,  
las margaritas con su inocencia  
parecen un sol de rayos blancos al que se las dé,  
amapolas simbolizando la muerte y el sueño,  
pequeños narcisos de vanidad y de peligro que nunca esperé,  
las grandotas hortensias de soledad y de caprichos grandes y pequeños,  
tulipanes amarillos de pensamiento  
y blancos de perdón y realeza así no los riegue,  
mi jardín entre árboles y naturaleza la lluvia  
cae con música en sus truenos,  
estoy en mi jardín por ahora buscando más plantas  
para que en la naturaleza se siembren.

SOLEDAD:

La soledad muchas veces cuando más la quiero me deja  
será que me tienes miedo para hablarte  
de algunas cosas que hoy estoy viviendo  
de repente apareces y me aconseja,  
para llorar en las noches de tinieblas y de invierno,  
no me dejes solo cuando me amargan  
quienes conozco y que quiero en vida compleja,  
tu que no te quejas, que no cuestionas y compartes lo que pienso  
muchas veces eres triste y fría y con besos de hielo me besas,  
me das cariño con escarchas en sus abrazos  
eres más bonita si encuentro con quién compartirte  
y cuando mi mente se pone espesa,  
cuando estoy solo no lloro porque la soledad y yo somos aliados,  
eres aconsejable en mis momentos espirituales y de profunda tristeza,  
no te conviertas en algo duro sino en la reflexión que he esperado,  
eres soledad porque tal vez no he buscado a las personas que me rodean,  
cada vez que te apareces quédate por poco tiempo y espacio  
y si te tardas en venir tal vez supere algunas cosas que me acomplejan.

MAR AZUL:

¡Oh! mar, inmenso mar azul, de tamaño extenso  
de corazón bueno cuando navego y malo cuando me ahogas  
cuando entro en tus aguas convicto de ti me siento  
me llevas y me traes con la fuerza de tus olas,  
siempre estás ahí moviéndote a todo momento  
si en ti naufrago perdóname la vida, mi alma te lo implora  
no sabía quién eras hasta el momento de conocerlo,  
téngame paciencia si en tu orilla no puedo con tu fuerza abrumadora  
no te conocí de niño pero siendo adulto pude hacerlo  
te tengo miedo, temor y confianza de alguna forma,  
encima de ti han navegado muchas generaciones por el mundo entero  
eres azul desde el cielo, desde cerca y desde la costa  
desde mis sueños y cuando admiro tus misterios,  
desde la orilla te observo y te describo entre otras cosas  
quisiera no entenderte y la verdad no puedo,  
cuando llegas al arrecife y cuando en las rocas  
tu agua se convierte espumosa,  
es increíble ver tus movimientos  
y la inmensa cantidad de agua que en ti se acomoda,  
eres lleno de vida y aliento  
y de toda la vida que dentro de ti se acumula,  
su corazón debe ser muy grande y de inmenso talento  
tus pies están ahí abajo en zonas profundas,  
tus manos envueltas en olas nadando rápido o lento  
quisiera ser como tu pero soy de vida confusa,  
mírame estoy frente de ti he venido de lejos  
con un dolor, enfermedades y excusas,  
para que me la quites con tu yodo y con tu sal, aquí estoy expuesto  
oh! mar azul llévate también muy lejos mis miedos que también me asustan,  
somos tan diferentes compararnos me quita el aliento,  
un mar azul lentamente a mi alma se ajusta  
por su color azul, por su inmensidad, por su carácter de enojo y de contento.

Willian García Molina

PICO BOLIVAR:

Allá por mi Estado Mérida,  
en mi Venezuela amada,  
en mi país la máxima elevación terrestre se encuentra  
se llama el Pico Bolívar que forma parte de la sierra nevada,  
junto con los picos Humbolt,  
y Bonpland a la Cordillera de los Andes representan  
se llama así por el Libertador Simón Bolívar  
el que libertó 6 Naciones Hermanas,  
se encuentra cubierto de nieve perpetua mirarlo nos contenta  
con sus nubes, neblinas y frio nos engalana,  
desde cualquier sitio cuando lo miramos se siente que allá arriba nos espera,  
esa hermosa cordillera es su casa, de día, de noche y de mañana,  
con alrededores de lindas vegetaciones y paisajes que nos desvelan  
se encuentra cerca del cielo y rodeado de muchas montañas.



SERPIENTE:

Serpiente venenosa y arrastrada  
con sus ojos ciegos cruza el viento  
la larga sabana  
y el seco desierto,  
dejando atrás la huella solitaria  
con sus sentidos en la punta de su lengua y asco aliento,  
hambrienta y de memoria precaria  
enrolla a su presa con sus mortales movimientos  
duerme de día escondida y enrollada,  
durante la noche se despierta con vigilancia y venenos,  
se dirige de nuevo a sus largos espejismos  
por las lomas y terrenos,  
por la humedad, por lo seco y los abismos,  
mortal y agresiva miedo le tenemos,  
siempre en su hábitat  
bajo los veranos y los inviernos.

YO EN LA NOCHE:

Uso la noche con ganas de dormir y vuelo con los sueños  
con un viento lunar que me acaricia la cara,  
en compañía de ángeles negros  
y siento la comodidad de la noche larga.

Uso la noche con el insomnio deslumbrante  
por una soledad de horas en tiniebla,  
imaginando de cerca la pureza de un diamante  
sintiendo una noche que no termina y que no comienza.

Corazón de la noche pura y serena  
préstame tu grande cama  
y tus sabanas de seda,  
para combatir mi ansiedad y que me espere la mañana.

EL VIAJE:

Nací por estas tierras  
poco tiempo estuve con mis padres,  
di mis primeros pasos creciendo entre paisajes y praderas  
en mi escuela y cuidando de los animales.

Un día me fuí la verdad no pude explicarles  
emprendiendo un nuevo camino,  
como cuando el pichón deja los nidales  
a un lugar que me escogió el destino.

Ahora vuelo y vivo por otros lares  
un mundo muy diferente y estresado  
producto de un largo viaje,  
pero visitando la tierra de mis comienzos de vez en cuando.

PIEDRAS:

Piedras duras que endurecen mi camino  
que tropiezan mis pasos al caminar  
grandes, pequeñas y de todos los tipos,  
las grandes las aparto de la vía donde va mi andar  
las pequeñas me las llevo en el bolsillo,  
a medida que avanza mi marcha sin parar  
siempre me las consigo,  
apartarlas de mis pies es algo que no se puede terminar  
sus golpes y tropiezos me hacen seguro el camino  
y me gradúan de experiencia siguiendo la ruta de mi vida espiritual.

EL ARAGUANEY:

Araguaney, árbol emblemático de Venezuela  
que se encuentra en todo el territorio nacional  
planta fuerte y de extremada belleza,  
permanece verde casi todo el año de manera singular  
se cubre de flores amarillas, en febrero, marzo  
y abril resaltando en la naturaleza,  
sus flores duran pocos días, las abejas buscan su polen  
y los pájaros su néctar,  
todos florecen al mismo tiempo con flores de oro y de pureza,  
su nombre es de origen indígena he de comentar,  
“Aravenei” te llamaban nuestros aborígenes en su lengua caribeña.

LA ORQUIDEA:

Orquídea linda flor emblemática venezolana  
que te originaste por la cordillera de la costa,  
flor te mayo también te llaman  
orquídea que representa la belleza  
y la dulzura cuando sus flores brotan,  
nuestros antepasados agricultores en mayos  
de lluvia las cosechas esperaban,  
y sobre una cruz dando gracias al creador  
flores de orquídea colocaban  
como ofrenda de los frutos el sacrificio,  
y para correr las plagas  
para seguir cosechando y ver como en los campos  
las semillas se alborotaban,  
que linda queda la orquídea en los ramos  
con otras flores envueltas en bellas ramas  
para cortejar, para los velorios  
y para colocar en los altares y plazas.

EL TURPIAL:

El turpial preciosa ave emblemática de mi patria  
parece una bandera por lo bonito de sus colores,  
su plumaje amarillo con negro y algunas pintas blancas,  
anda solo o en pareja,  
por su casi extinción se ve poco en los alrededores.

Con sus ojos amarillos y su piel de azul claro  
su canto es melodioso y peculiar,  
es el ave cantora más hermosa entre los pájaros  
por lo que a su hábitat debemos proteger y cuidar.

Es muy popular escuchar por las mañanas su canto  
variado y melodioso,  
cuando vuela buscando su alimento por el campo  
hace de la fauna un reino precioso.

SI HABLO:

Si hablo  
sigo en el bosque.

Si pienso  
subo a la serranía.

Si descanso  
se me escapa la lapa.

Si no hago nada  
me quedo quieto.

¿Para regresar como  
encuentro mi camino?  
entre tantas vainas...



CABALGANDO:

Galopando voy  
hasta donde vean mis ojos.

Si cabalgo lento  
me puedes alcanzar.

Si te espero y te lo digo  
seguro tuerces mi cara.

Si me confío en los ojos del caballo  
estaré en la quebrada  
muy cerca de una cabaña solitaria.

Willian García Molina

APENAS SOMOS MUCHACHOS:

Apenas somos muchachos  
hace poco nos levantamos  
sin el resplandor del gallo.

Llevamos las herraduras en los pies  
y las riendas en las manos.

Hace rato que empezó el día  
que dirá de nosotros el sol  
con cara de entusiasmo.

HAGO RUIDO:

Hago mucho ruido  
para que la lapa sepa que estoy aquí.

Para que recuerde  
y adivine desde su cueva en lo profundo  
que se aproxima su muerte.

Para que imagine  
su carne en la braza y en el fuego  
y un ayer que jamás tiene regreso.

AFUERA:

Afuera esta la calle  
adentro mi casa para vivir.

Hay una sola pared  
que se agrieta dentro de mí.

Afuera están unas metas  
que no están en mi casa  
ni adentro en el jardín.

Afuera hay una vía  
con caminos de espinos  
que me esperan al salir.

EL TIZON:

Escribo con un tizón,  
un palo pequeño  
del frío fogón.

Es un lápiz de tizón  
con tinta de tizne  
que escribe en la vieja pared.

Una escritura negra  
que la leo desde el zaguán  
la miro de cerca  
y la borro con lágrimas de sed.

ME LLAMAN:

¿Me llamas a mí  
o será al destino?

¿Me llamas por mi apellido  
o será tu soledad?

¿Me llama mi hermano  
será que regreso del cultivo?

¿Me llama la hora  
o es el olvido?

¿Me llama la muerte  
o los pocos años vividos?

ESE LIBRO MIO:

Ese libro es mío  
con mi escritura,  
con letras gruesas  
y frases en los labios míos.

Ese libro es mío  
porque yo lo escribo.

En el cantan los pájaros  
porque yo les doy abrigo.

Sus hojas parecen llanos  
con letras en la sabana.

leo por las noches sus abundantes páginas  
y al amanecer está vacío.

LLAME AL CABALLO:

Llame a mi caballo  
y no se detuvo  
lo invoqué  
y murió en el camino.

seguí su sendero luminoso  
lo encontré tendido  
con aves carroñeras  
casi comido.

Me enfurecí  
en esta tierra solitaria  
con el temblor del cuerpo mío.

De su propiedad recogí  
el casquillo y la huella  
como recuerdo de su inexistencia.



A DONDE SE IRA MI PAPA

Mis hijas pequeñas  
a mi esposa preguntan:  
¿a dónde se va mi padre  
muy temprano todos los días?  
él se va al cuartel  
porque es un militar  
¿y que es un militar?  
es la mujer o el hombre aquel  
que da su vida por los demás  
que lleva sus botas y uniforme con orgullo  
es honrado y de mucha sencillez,  
que no tiene la alegría de las navidades  
que no celebra días feriados ni cumpleaños  
no tiene semanas santas ni carnavales,  
para él es igual las horas, los meses y los años  
se va lejos de la casa de sus padres,  
es aquel que no ve cumplir tus primeros pasos  
es aquel que los quiere estando lejos en otros lugares  
no tiene ni lluvias ni veranos,  
es aquel que lava su uniforme con agua de lluvia  
y con el sol ha de secarse,  
es aquel que tiene la compañía de Dios y de los santos  
también lo acompañan las estrellas, el cariño y el amor,  
no tiene con quien compartir sus problemas y llantos  
en las noches frías ni en los días de calor,  
orgullosamente esperen a su padre  
él no tardará tanto,  
él es un militar de armas y hazañas inmortales.

NOSTALGIA:

Nostalgia no eres más que unos de mis sentimientos  
que a veces odio y a veces amo,  
de recuerdos y de tormentos  
con tristezas y alegrías de presente y de pasado.

Recuerdos que se convierten en nostalgia  
en nuestra mente y memoria,  
con emoción proporcional rápida y de pausa  
que nos alegra y que nos agobia.

Amo a la nostalgia por ser triste y alegre  
por hacer llorar y reír,  
por ser hermosa y horrible  
estas cerca de la alegría y la tristeza dentro de sí.

TRISTEZA:

Al amanecer mi alma esta triste  
porque perdió sus lágrimas y no ven la luz del sol,  
con el placer de la melancolía apareciste,  
tristeza que me persigue que me enseña  
a ser fuerte y vencedor.

El recuerdo melancólico y abrumador  
encierra la más bella tristeza,  
del ser más fuerte y soñador  
del más rico y de el de más pobreza.

El valor de un ser humano es la capacidad  
de exteriorizar lo menos posible, su tristeza infeliz,  
porque más vale una triste sonrisa de verdad  
que más nunca volver a sonreír.

MIEDO:

Miedo o temor profunda emoción  
y de sensación intensa  
ante el peligro a lo real o suposición,  
nos persigue del pasado,  
presente y futuro que con temor nos espera.

Miedo de aversión, de riesgo y amenaza  
tu máximo nivel lo expresas con terror,  
nos persigue y nos sigue,  
muchas veces te quedas y otras nos alcanza  
eres natural y de primaria emoción.

Te manifiestas en los humanos,  
a los animales también les causa,  
de el nunca nos escapamos,  
la verdad a todos nos pasa.

BOHEMIO:

Bohemio soy, un humano romántico  
un idealista, un soñador  
sensibilidad especial a la vida le aplico,  
me gusta la música, el arte y el amor.

Bohemio soy, amigo de la poesía  
del mundo y de la literatura,  
no soy lujoso, humilde es la vida mía  
soy como el instrumento con su música pura.

Bohemio con la vida imperativa y no sedentaria  
toco mi guitarra con la luz de la luna a la orilla del mar,  
tomo copas de vino en cenas románticas  
soy desordenado y luego mi vida he de ordenar.

Aprecio lo simple de un detalle  
amo la vida, amo lo bello,  
las poesías me complacen  
con lo propio de mis versos.

Willian García Molina

ARCO IRIS:

Arco iris variedad de colores de la naturaleza  
que produce su aparición en el cielo  
cuando los rayos del sol pequeñas gotas de agua atraviesa,  
arco multicolor y de belleza al verlo.

Tú que apareces después de la llovizna  
y después de la tormenta,  
como obra de arte y de carisma  
eres fuente de inspiración y leyenda.

EXTASIS:

Cada recuerdo de ayer nacido  
cada mañana que se abre en mis cerrojos  
con mi corazón de éxtasis sumergido  
con la cortina perpetua de lo que han visto mis ojos.

Pocos años han pasado contemplado cosas bellas  
también soledades en noches difuntas y pocas,  
buscando al sol, la luna y las estrellas,  
lindos y duros años que caen al mar con las olas  
con música, alegrías y tristezas.

Buscando de la naturaleza  
lo más puro de su voz cuando canta  
y de sus oraciones cuando reza,  
con una armonía que me encanta  
con su presencia tan extensa  
y sobre su peso que se aguanta.

Quisiera no morir algún día  
es duro pero también dócil el panorama  
por el que nuestra vida se guía,  
pero un ser superior nos llama  
ordenándonos brillar con tristeza y alegría,  
con fe y esperanza porque nos ama.

Willian García Molina

DE BARRO:

De barro o de polvo  
y de una costilla es nuestro comienzo  
de barro somos todos,  
de barro y polvo también termina el cuerpo,  
con el barro se ensucia todo,  
con saliva y barro son mis recuerdos.



ESTUVE ALLI:

Siempre estuve allí  
mi mente mucho lo recuerda.

Me gustaría bien recordarlo  
por encima de lo que se pueda.

A ese sitio le puse nombre  
y con mis manos una puerta.

Me fui por mucho tiempo  
y cuando regresé ya nada se encuentra.

CHAPARRON:

Me basta con anunciarte.... carajo  
Chaparrón de agua bandido  
desde el cielo alto y nublado,  
me basta con verte tan rápido y enfurecido.

Chaparrón de agua por el viento arrastrado  
con paso rápido y de rugido,  
dejando en su marcha todo mojado  
a la tierra y al polvo en charco convertido.

CRUZO:

Cruzo el zaguán y salgo la plazuela  
mirando a la serranía  
por estas calles de piedra,  
me sumerjo en los matorrales con su sombra fría,  
viendo pasar las vacas y escuchando el silbido de las culebras,  
cruzo alrededor del pantano solo y con la sombra mía  
en busca de algo que no me espera,  
viendo árboles desiguales y las ramas torcidas,  
me asomo al pueblo por la rendija de greda  
como si estuviera en una tierra lejana y perdida.

Willian García Molina

DONDE VALLA:

Irme siempre será el viaje  
a lo mejor.

No importa a donde  
tal vez al sol.

Sobre la nieve  
o sobre el mar.

Solo o con la  
compañía de todos.

Que me transporte el viento  
como lo hace con el polvo.

Por las rectas y por las curvas  
miro y me aflijo.

No es lo mismo el camino de algodón  
que el de los espinos.

ESCRIBO:

Escribo sobre el papel  
y pienso.

Termino una línea  
y en la otra me regreso.

Intento de nuevo  
lleno una de escritura  
y la otra de vacío inmenso.

De tanto escribir  
la tinta vence las líneas por completo.

Escribo y pienso  
en la página el pensamiento.

LA MIRADA:

La mirada quiere ver  
después que no ha mirado.

Antes veía con los ojos vendados  
todo lo tenía ocultado.

Quiero ver desde el fondo de sus parpados,  
estabas ciega y no me decía nada.

Hoy se ve el espacio abierto de los ojos  
esa mirada que adorna en tu cara.

HAY AGUA:

Hay agua para todos  
y no para mí solo.

Hay agua para el río  
y sed para mí.

Hay agua para la lluvia  
Y para que desnude mi abrigo.

Hay finalmente un océano para navegar  
y su profundidad para hundirnos.

UN DESTINO:

En el aire voy atrás en el avión,  
en el agua junto al marino,  
en la tierra en el autobús o en el camión,  
en el aire, agua o tierra nos espera un destino.

Compañeros somos todos los pasajeros,  
hay un futuro del otro lado de la ventanilla,  
nos decimos adiós, nos bajamos de último o de primero,  
en la próxima parada o esquina.

Llegamos a una ciudad, a una cima o a un pueblo  
hasta deambulamos por la vida,  
somos caminantes jóvenes o viejos  
y un destino nos encamina.



ARBOL:

Bajo este árbol me coge la noche siempre  
cansado y con sueño,  
me acompañas planta perenne  
con su rama que acobijan de lo alto hasta el suelo.

Amigo mío de tallo leñoso  
Sus ramas te nacen en tu grueso tronco,  
haciendo de este paisaje natural algo muy hermoso,  
me produces el oxígeno mientras ronco.

Eres importante para la naturaleza  
para el paisajismo y para la agricultura,  
de atractivo aspecto y de belleza  
y hasta moderas la temperatura.

Árbol generoso nos alimenta con sus frutales  
es tan larga tu vida,  
de tu madera salen muchos materiales  
criminal soy si te cortarías.

Willian García Molina

MANANTIAL:

Manantial, fuente de agua natural,  
de la tierra y las rocas naciente,  
de vida permanente o temporal  
calma mi sed y refrescas mi mente.

Te filtras de la lluvia o de la nieve  
para poder nacer  
y hasta en aguas termales se convierte,  
eres agua pura para beber.

LIBRO:

Libro, del latín: líber, libri  
del árbol su corteza,  
con algún tema te puedes escribir  
eres un tesoro de mucha riqueza,  
sorprendente con pocas o tantas páginas  
protegidos con tapas o cubiertas,  
pequeño folleto con letras grandes o finas,  
también grande de extensión con publicaciones expuestas  
en varias unidades “tomos o volúmenes”  
de papel, pergamino o vitelas,  
cuando se lee adoptamos otras mentes maestras,  
rompiendo cadenas y el tiempo cuando nos enseña,  
el más grande invento del hombre hasta nuestra época,  
sus autores mueren, y los libros en la historia se quedan  
siendo capaz de que a los humanos nos funcione las cosas.  
Hasta la mano y la tinta de Dios en la Biblia está expuesta,  
libro que te adaptas al tiempo y a la ciencia dichosa,  
ya no solamente su formato es de imprenta  
también es virtual, electrónico y audiolibro,  
solo o en bibliotecas hermosas  
sus letras y su habla siempre son claras,  
Nos entristece o nos contenta.

DEUDA:

Debemos a Dios la vida que nos da  
al universo, el sol, la luna y las estrellas  
y al cielo le debemos su inmensidad,  
a la vida las cosas feas y las bellas.

Estamos en deuda con la tierra por los frutos que nos alimenta  
hasta con el agua que nos da la vida y que nos quita la sed,  
con la naturaleza que nos presta su casa para la permanencia,  
también con los árboles por el oxígeno con el que funciona el ser.

Estamos en deuda con nuestros padres que nos vieron crecer  
hasta con nuestro amigo el de las buenas y las malas,  
con los años y con el destino que nos lleva a la vejez,  
también con todo lo que nos inspira el alma.

Estas son las deudas que no se pueden pagar  
porque son muy grandes, tal vez bonitas, tal vez feas,  
solo pagamos la de carácter material,  
el mundo también nos debe  
y más le debemos al mundo que nos rodea.

LOS 5 ULTIMOS PERSONAJES QUE ADMIRO:

Juna Pablo II, Santo, Papa de la Iglesia Católica,  
símbolo del anticomunismo,  
un amigo llamado Jesús te llamo a una vida apostólica,  
un intento de asesinato perdonaste como ejemplo de perdón y reconcilio,  
Papa caminante, líder mundial más viajero de la historia,  
hoy estas entre los Santos, describirte me llevaría siglos.

Madre Teresa de Calcuta, monja en la India de origen albanés  
fundadora de las misioneras de la Caridad en Calcuta, que orgullo  
ejemplo de la caridad y de la sencillez,  
por muchos años atendió a enfermos, huérfanos, pobres y moribundos,  
su congregación se expandió por muchos países del mundo con rapidez,  
de personajes cómo tú hoy está vacío el mundo.

Mohandas Karamchand Gandhi, gran alma  
te conocemos por independencia india,  
y por abogar por la no violencia activa  
pregonaste la total felicidad y el concepto de la resistencia  
no violenta y de la lucha sin armas,  
encerrado en muchas ocasiones como héroe nacional se aviva  
consiguiendo la independencia y reformando  
la sociedad desde las más bajas castas  
para que luego un asesino y criminal acabara con su inmortal vida.

Diana Francés Windsor, bella princesa de Gales  
te desempeñaste con apoyos a causas caritativas en varias partes del mundo  
ayudando a niños, pobres, ancianos  
y desposeídos al lado de grandes personajes,  
su hermoso palacio dejaste para ayudar a los más necesitados  
con amor profundo,  
hasta tomo acciones en Bosnia en los campos minados,  
no le importó cosas materiales.

Willian García Molina

con su trágica muerte convirtió en un mito la cultura británica  
y te lloró todo el mundo.

Nelson Rolihlahla Mandela, “Madiba” también llamado “Tata”  
de terrorista a político, personaje negro y valiente,  
luchando contra un régimen maldito que desangraba a Sudáfrica su patria  
fue condenado a cadena perpetua,  
pero 27 años estuvo en la cárcel inocente,  
tras su liberación trabajó duro hasta llegar a ser presidente  
con el triunfo que aplasta,  
por sus inmensas luchas y hazañas  
la paz con el Premio Nobel te premió eternamente.

PLAZA DE CANAGUA:

Plaza de mi pueblo que despierta cada mañana,  
mi vecina, pues cerca quedas de mi casa  
antes eras vieja y abandonada  
con remodelación, fuentes,  
arbustos y jardines frente a ti nos abraza.

De frente su amiga, la vieja iglesia amarilla  
sentados en tus sitios nos hace temblar  
con el golpe de las campanas,  
desde lo lejos ella dentro del pueblo  
me mira con su sonrisa,  
pareces una vitrina de cristal que nunca se empaña.

Siempre nos espera y nos reencuentra  
eres relajante y risueña,  
pensar en tu belleza me contenta  
allí siempre estarás en la tierra Sur Merideña.

POETA CUANDO NACI:

Poeta cuando nací,  
fui poeta al crecer  
en mi escuela cuando me enseñaron a escribir,  
cuando de todo se aprende al hacer.

Fui poeta en el campo cuando me crie  
cuando busque la leña  
cuando recogí el café,  
somos poetas cuando nuestros padres nos enseñan.

Todos somos poetas con lo que hacemos  
con lo que pensamos y sentimos,  
con la profesión que ejercemos  
la poesía nos acompaña en todo,  
somos poetas y no lo decimos.

LA MUERTE:

Sabemos dónde y cuándo nacimos  
no sabemos dónde y cuándo vamos a morirnos  
proceso natural de los seres vivos,  
es el umbral que nos espera después de lo vivido.

Nos detiene el corazón, el pulso  
la respiración, los latidos y el cerebro,  
imaginarla me llena del susto  
nos llena de oscuridad quitando nuestros reflejos.

No sabemos dónde está nuestra tumba  
es muy segura en el cementerio,  
tal vez perdidos en una montaña que sucumba,  
la verdad no sabemos si hasta en el fondo del mar o el océano.



MI AURA:

Aura, fuente que poseo del nacimiento,  
que me acompañas hasta el día de mi muerte,  
fundamental en mi conocimiento,  
y en mi estado interior presente.

Estas en mi cuerpo alrededor,  
no te dejas ver, ni oler  
¿mi aura será de qué color?  
indagarte es algo que no puedo entender.

Aura en mi estado de salud y amor  
herramienta de vida en mi permanecer,  
tenerte me llena de emoción  
eres mi guía espiritual, en mi largo recorrer.

OCASO:

¡Oh! Bello ocaso, puesta del sol en el horizonte,  
crepúsculo que me dejas morir la tarde,  
llevándose la jornada de un día, que quiero detener y te opones,  
me gusta verte al final de mi tarde y en el mar para contemplarte,  
al otro día vuelves con el amanecer y las emociones,  
rápido pasan las horas y al anochecer he de esperarte,  
ocaso lleno de belleza en sus apariciones.

NO:

No grites, pues nos violentas,  
no juzgues, solo lo hace Dios,  
no humilles, pues es señal de interior pobreza,  
no calumnies, es envidia o sentimiento de recelos,  
no violentes, es brusquedad o fuerza,  
no ofendas, pues es actitud de desprecios,  
no discrimines, haces raciales nuestra existencia.

Seamos humildes y sencillos,  
equitativos, leales y éticos,  
integros y sinceros de corazón y de principios,  
pues todos merecemos ser tratados con igualdad y respeto.

Willian García Molina

INGRIMO:

Íngrimo y el día que no aparece  
la noche me presta sus sueños.

Solitario en esta casa vieja  
me asustan los relámpagos y truenos.

Al amanecer moraré a orilla del pantano y de las culebras ciegas,  
encontraré un camino que me hace duro al pisar el suelo.

No quiero que me agarre otra vez la noche y las estrellas,  
tal vez venga el amor mio a mi encuentro.

DENTRO DE UN AÑO:

Los días son especiales y de recuerdos  
pero no son iguales todos los años.

El año que viene sus días vuelven al reencuentro,  
todos los días tienen la celebración de algo.

El aniversario es alegre y descontento  
hasta los santos y los muertos celebran al cabo de un año.

De año a año, es solo un momento  
de tantos cabos, llegamos agonizantes y de antaño.

Willian García Molina

OFRENDA:

Ofrenda, mi regalo de gratitud y amor,  
cosas buenas he de ofrecer,  
mi sacrificio convertido en obsequio de pasión,  
en mi religión riqueza que a mi alma ha de fortalecer.

Ofrecimiento y donativo de admiración  
por causa noble y no de placer,  
de servicio y abnegación  
sobre todo, ofrendo a Dios por la vida y por nuestro ser.

NAVIDAD.

Navidad linda festividad,  
que me llena de alegría y nostalgia a la vez,  
desde niño siempre la espero para la celebración  
del nacimiento del Niño Jesús en Belén.

Con sus luces y arbolitos  
con el recio sonar de las campanas y la alegría,  
por sus canciones y villancicos  
y en las posadas buscando donde pernotar José y María.

Navidad linda música y melodía  
no es comercio, es un arte presente,  
contigo se aviva el alma mía  
y me haces caminar dentro las montañas de un pesebre.

EL SOL Y LA LUNA:

El sol y la luna, extraña pareja  
la hembra sale de noche y nos da el frío  
el macho en el día que nos calienta  
quisiera saber si ambos tienen un amorío.

El sol con su cara amarilla  
la luna con su cara blanca,  
sea de noche o sea de día  
sus rayos nos abrazan.

Su nido de amor es la inmensidad infinita  
juntos nunca se ven, pero si en la distancia sus miradas  
los une el amor y la armonía  
cuando aparece un eclipse repentino en ocasiones inesperadas.



ADIOS:

Adiós cosas hermosas que no resucitan,  
todo lo que muere no vuelve nunca jamás,  
los problemas aparecen y así tal vez se quedan  
somos polvo y así por siempre será.

Los días y los años que pasaron fueron de buenas y malas  
días y años que no volverán,  
que tristes los años que me abarcaban  
en el túnel de mi soledad.

Cuando los frutos caen de las ramas  
dos veces no caerán,  
tal vez sus semillas nazcan  
y algún día morirán.

Para siempre adiós mi alma  
adiós mi alegría y mi locura perecerá,  
inertes las cosas muertas que no tienen prisa ni calma,  
adiós cosas bellas y malas que no volverán.

MI ALMA:

Alma, anima, mi entidad inmaterial,  
materia de mi ser viviente,  
que el cielo algún día ha de esperar  
eres inmortal así me sorprenda la muerte.

Eres pura como el agua de manantial,  
dócil pero fuerte y resistente,  
mi componente espiritual  
y esencial internamente.

¡Oh! mi alma, espíritu emocional,  
gracias por hacerme libre y de sentimientos latentes,  
llegaste a mí en un vientre maternal  
contigo no moriré, si no que viviré eternamente.

SUFRIMIENTO:

    Mi sufrimiento es la sensación  
        que a mi vida somete  
        desgastando mi emoción  
        te vas y siempre apareces.

    Sufrimiento que acabas con mi espiritual corazón,  
        cuando hay un rechazo, cuando no se puede  
        cuando no sé qué hacer o por sumisión,  
    ¡Oh! Sufrimiento a todos nos pertenece.

    Dame capacidad para soportar el dolor  
        mira que mi alma padece,  
        tenga consideración  
    sufrimiento que ha mi vida endurece.

SIRENA:

Tal vez parezca una mitología  
pero con el día finalizado  
me voy al mar con mi guitarra y mis poesías  
al encuentro de mi sirena y sus encantos.

Mujer con linda sonrisa  
me hechizas cuando te canto,  
su pelo largo se extiende con la brisa  
y su cola de pez y encantos.

Siempre me espera en el mar a sus orillas  
con su espejo mágico,  
nunca me dejes solo en esta playa fría  
sirena, amiga, compañera, gracias por quererme tanto.

NO SIRVO:

No sirvo para ver al anciano cuando sufre  
al niño en su quebranto,  
al pobre cuando a mi recurre  
y a mi madre en su llanto.

No sirvo para ver las cosas tristes cuando ocurren  
al animal sufriendo de su amo el maltrato,  
al ser humano cuando la sociedad lo abandone  
ni para ver la pobreza de este mundo malo.

No sirvo para tener ojos débiles que lagrimas escurren  
cuando veo tanto sufrimiento a la mano,  
a veces sin las herramientas para consolar y que me escuchen,  
no sirvo para ver la tristeza de los seres humanos.

SAN VALENTIN:

Valentín mártir, santo ejecutado, santo mío  
sacerdote y obispo que casó parejas en secreto  
cuando en su tiempo el matrimonio era prohibido,  
todos los que amamos te admiramos con respeto.

Patrono de los enamorados y la amistad.... Qué lindo.  
Santo legendario, casi perfecto  
en día del amor y de los novios amor te pido  
me inspiras amor profundo en mis versos.

San Valentín te pido amor y cariño  
para este mundo complejo,  
para las parejas, novios y amigos,  
su día lo celebramos con inspiración y ramos bellos.

PERSONAS MALAS:

De personas malas está lleno este mundo  
por todas partes en abundancia,  
no tengo miedo de ellas lo juro  
para mí son como las cucarachas.

Me dan asco y mucho  
no les tengo tolerancia,  
personas malas, llenas de trucos,  
son malas en su sangre y en su alma.

FOGON:

Fogón de mis recuerdos  
en aquella casa cuando me crie  
cuando calentaste mis teteros,  
de fogata me serviste, cerca de ti me calenté.  
En aquella cocina llena de fuego  
con combustible de leña que yo busqué  
dejándola en cenizas y en carbón negro  
pero mi mama lo quito del sitio aquél,  
por una estufa de hornillas de horno y de termo  
al lado de la casa quedaste en un ranchito fiel  
solo para las hallacas, ahumar el queso  
y para convertir el guarapo en miel.



EL NARANJO:

En el camino llegando a mi casa todavía hay un naranjo  
de tronco liso, copas abiertas y hojas persistentes,  
allí me subía a jugar con mi hermano  
y a comer la fruta de pulpa amarilla con pájaros presentes.

Una noche me guiaba mi subconsciente  
y me desperté subiéndome sonámbulo,  
ésta planta arbórea todavía está allí presente  
con su fruta, con su sabor ácido y amargo.

En ti descansan los pájaros cantores y sonrientes  
cerca de la caballeriza con el relincho del caballo,  
las matas de café y de cambur, con sus hojas verdes  
lejos de ti naranjo me contemplas los años.

MEDICO:

Médico, Hipócrates fue el primero  
de los santos José Gregorio Hernández,  
profesionales de la medicina y de los enfermos  
antiguamente sin título y el curandero de enfermedades.

Médico que a la salud humana mantiene  
que la salud humana recupera,  
la enfermedad y lesión del paciente  
doctor o doctora que siempre se esmera.

Médico de profesión apostolar  
calificado en materia sanitaria,  
con sacrificio y de vida ejemplar  
con respuestas rápidas, acertadas y prioritarias.

Médico tu objetivo es al paciente cuidar,  
curando y aliviando el sufrimiento  
con tu mano y sonrisa ha de consolar,  
somos sus pacientes trátenos con equidad.

Médico de acuerdo a las partes del cuerpo  
son muchas tus especialidades,  
de prioridad al paciente y de esmero,  
Dios te bendice al médico al curar las enfermedades.

ENFERMERA:

Para mi casi es la mejor profesión  
mujer de uniforme blanco y de belleza  
por el cuidado del paciente y dedicación,  
cuando niño le temblaba de pies a cabeza  
cuando me aplicaba la ampolla casi salía a millón.

Enfermera, eres prioridad para la salud  
a domicilio, en la clínica y en el hospital, con amor  
de contacto directo con al paciente, nadie como tu  
con sus visitas tan seguidas al área de hospitalización  
en las curas, en los tratamientos con corazón de amplitud.

De las ramas de la medicina también la enfermería,  
enfermera tú con tus cuidados para cada necesidad,  
tu que sientes mi tensión mis pulsaciones y mi mirada vacía  
de la mano con el médico alivian y curan la enfermedad,  
eres en el centro hospitalario como en el cielo una estrella encendida.

SIMON DIAZ.

Tío Simón, tu que naciste allá por Barbacoas  
con el cantar de los pájaros, el bramar de las vacas  
con tonadas, poesías y coplas  
engrandeciendo y engalanando a mi patria.

Desde niño tocaba el cornetín y el cuatro  
componía y boleros cantaba,  
al morir su padre en su familia asumió el mandato  
dedicándose a vender dulces, comida y empanadas  
para ayudar a su madre y a sus siete hermanos.

Tío Simón, gran artista, humorista y poeta,  
caricaturista y hasta empresario  
hombre de tonadas y de muchas letras  
entre tantas de tus cosas no podría explicarlo.

Hombre de cine, de radio y de televisión  
hasta de experiencia en bancos,  
de música y de inspiración  
de cultura y de cantos.

Son muchas tus obras, canciones y tus tonadas  
como olvidarte “Caballo Viejo”  
que le dio la vuelta al mundo y en otras lenguas cantada  
máxima expresión del folklor venezolano con esmero.

Muy grande fue tu trayectoria  
hasta te coronaste con un Grammy Latino  
premio nacional de cultura, hombre de mente inspiratoria  
en el mundo nos llenaste de orgullo y optimismo.

Te fuiste una mañana inesperada sin avisarnos  
mañana triste de un mes de febrero  
en medio de manifestaciones artísticas y tristeza en los venezolanos  
Tío Simón.... Dios te tenga en la Gloria.... Caracha Viejo.

MANUELITO:

Cuando me crie, cuando era un niño  
allá en mi casa, allá en aquel campo  
con nosotros vivía un viejito  
era Manuel Díaz, un compañero adorado.

Era como un abuelo querido  
no tenía donde vivir, mis padres le tendieron la mano  
el ayudaba en las labores y oficios  
buscaba la leña, la cortaba con el hacha y el charapo.

Era mayor casi ciego el viejito  
consejos y cariño me dio, también a mi hermano,  
como le encantaba el atol y el marrano frito  
hace mucho tiempo se nos fue "Manuelito"  
y nunca te olvidamos.

Willian García Molina

ALBA ELENA:

Albita, amiga compañera y hermana  
que bella catira, como olvidar su sonrisa  
cuando eras niña, cuando eras chama  
buena madre, buena esposa y buena hija.

Cuando el PAMI en la alimentación era un programa  
a muchos niños abrazó de ternura y alegría  
eras baile, eras música, eras alegría llena de esperanza  
tanto te parecías a mí, tu dentadura idéntica a la mía.

Recuerdo tu ternura, lo lindo de tu alma  
tu sencillez y simpatía,  
eras una flor que apenas la juventud alcanzaba  
me acompañaste en aventuras y travesías.

Naciste en marzo en su tercera semana  
un noviembre se paró tu corazón y tu vida  
muy temprano en aquella madrugada,  
dejándonos a quienes te queremos con el alma vacía.

YA CASI ME VOY:

Ya casi me voy, me tengo que ir,  
como han pasado los años  
yo todavía sigo aquí,  
ya tengo lista mi mudanza, y todo arreglado.

Quiero un mejor destino y porvenir  
todos se han superado  
yo como un preso sigo sin surgir,  
todo está en el destino, tanto lo he esperado.

Donde quedaría el pasado que viví  
aquel pueblo recordado  
mis padres que pocos los vi,  
todo lo cambié por una vida que el destino me había enviado.

El tiempo rápido y lento me pasó y me sorprendí  
muchas enfermedades aquí he adoptado,  
ni pausa para comer, ni tranquilidad para dormir  
por una vida de desventuras y de apresurado.

Ya casi me voy, mejor dicho, casi me fui  
es cuestión de poco tiempo, todo está empacado  
falta poco para ser feliz,  
para que quede atrás el error más equivocado.

NADAR CONTRA LA CORRIENTE:

A mí sí me pasan vainas  
por más positivo que sea,  
si no me agarra la subida que se inclina  
la bajada con un precipicio que se voltea.

Así como nadar contra la corriente es mi propina  
no es fácil para un pez por más fácil que se vea,  
que quedará para mí, un humano sin la habilidad para la misma  
tanto en el río como en el mar con lo alto de la marea.

Quisiera quedarme callado frente a las olas y encima  
para no hundirme o que la corriente me envuelva  
y nadar contra esa corriente de la vida  
donde se lucha y se lucha y una corriente interior nos enreda.



AMBAR:

Ámbar, linda piedra de resina vegetal  
nombre muy lindo para una mujer  
piedra normalmente marrón de claro original,  
proveniente de restos de coníferas a la vez.

Ámbar resto fósil piedra singular  
pieza antigua tallada por el hombre del ayer,  
ámbar poesía de propiedades místicas y mágicas en especial  
talismán precioso para el mal de ojo proteger.

Ámbar palabra pura y angelical  
piedra que con el rose de otros objetos me percate  
tiene propiedades de producir electricidad,  
luces preciosas en colgantes o collares, y piedra para amarte.

MITOS:

Los mitos y leyendas es algo que no creo  
esas cosas prodigiosas,  
que si dioses y monstruos que nunca veo  
ni héroes o personajes de cosas fantasiosas.

Ese sistema de creencias con cuentos bonitos y feos  
se forman en cultura y luego en mitología hasta famosa,  
pero muchos se han desaparecido y otros cambios trajeron  
la gente a veces exagera e inventan con las cosas.

Nunca creeré en mitos pues eso espero  
que si me queda pequeña la ropa  
pues no, fue que engorde con esmero,  
que si el sol gira todos los días, encima de las montañas y rocas  
pues mentiras somos nosotros que giramos a su alrededor con empeño.

MI PADRE:

Baudilio García, mí querido padre mí querido viejo  
hoy es el Día del padre en especial  
pero para mí son todos los días mi querido abuelo,  
describirte nunca podría, es mucho potencial,  
en el medio del tiempo y la distancia cada segundo te recuerdo,  
en mi linda crianza de tanto cariño y de ejemplo esencial  
de la universidad de mi corazón hoy te escribo estos versos,  
en un diploma como certificado al mejor padre a nivel universal  
por su sacrificio y lucha diaria con esmero,  
su amor incondicional y paciencia en particular  
y por eso es el mejor padre del mundo entero  
no tienes idea de lo que me hace feliz al poderte recordar  
y en este mundo de tenerte por mi papa, el único amigo sincero  
gracias por criarme, por protegerme, educarme y avanzar  
por cuidarme cuando estuve enfermo si no me muero,  
por tu aliento al preocuparte por mí, cuando me he de quejar  
gracias papa por tan bellos momentos,  
quiero que sepas que cuentas conmigo y que siempre te voy amar  
hoy quiero regalarte este diploma por ser casi perfecto  
escrito por mi alma que me ayudó a inspirar,  
con una pluma de amor al mejor padre del mundo y universo  
orgullosa de ti me siento,  
que Dios bendito siempre te bendicirá  
te deseo muchos años buenos.  
Felicidades PAPA.

Willian García Molina

GRITO EN LA SABANA:

Amo a la vida grito en la sabana  
desde esta llanura que llegue mi eco  
a la inmensidad del cielo y a las montañas,  
con el calor fuerte y las ponzoñas del cielo  
grito por el amor a la vida desde mis entrañas,  
grito por el amor de lo bello de mis recuerdos.

DESPEDIDA DEL PAO:

En las llanuras del Pao  
donde me entrené como militar de artillería  
hoy vine por última vez agazapado,  
triste por irme y alegre por esta venida  
con cubiertas de lluvia y climas acalorados  
protegido por Dios y la Patrona mía  
Santa Bárbara bendita y todos los santos,  
en apoyo a las entradas en batería  
con el puesto de socorro por estos campos  
y la presencia de la enfermería,  
disfrutando de los cañones abatiendo los blancos  
con esas salvas y ráfagas de fuegos encendidos,  
llevándome el recuerdo más bello y añorado  
de lo que fue la carrera militar mía.

Willian García Molina

VENEZUELA CABALGA:

Venezuela lindo jinete que cabalga  
por serranías costa y llanos,  
en los andes y bellas montañas  
por esteros y sus campos,  
por la arena y sus playas,  
en sus ciudades y sus estados  
por sus lagos, sus ríos y aguas,  
en sus caminos poco ha descansado  
pocos te detienes, su espalda no se cansa,  
tu caballo es América potro amansado  
tu caballeriza es la tierra brava y mansa  
en potreros de universo despejado.

LE TEMO AL FUTURO:

Le temo al futuro rápido cuando temo  
al futuro lento cuando espero,  
no sé que pasará mañana  
no se si pronto me muero,  
le temo a la tumba temprana  
no se quienes irán a mi entierro,  
no se si el largo futuro que me lleva  
a edad avanzada  
a la que llegar quiero,  
le temo a los obstáculos y emboscadas  
le temo al futuro violento.

AGRADEZCO LA AMISTAD:

¡Amistad no es solo decirlo!  
¿eres mi amigo?  
es ofrecer hasta lo imposible,  
es socorrer el alma de abrigo  
es ofrecer el remedio imprescindible  
estar aquí cuando te necesito,  
mostrarla más allá de los límites de lo tangible  
me siento orgulloso de mis amigos  
y de amistades que resultan increíbles,  
yo también soy tu amigo y sin motivos,  
gracias a Dios y la vida por hacerla visible  
a estas amistades más tesoros no escondidos  
por esas manos cuando la salud me oprime,  
continuemos con la esperanza de vivos  
y en el cielo con los ángeles y clarines  
continúen nuestras amistades al conseguirnos.



QUIERO REGALARTE ESTA NOCHE:

Quiero regalarte esta noche  
la luna blanca  
con su cara de queso  
con las estrellas que la rodean  
y con parte del universo,  
para que las guardes  
hasta que las nubes blancas y negras  
la oculten en el cielo.

QUIERO ESCAPARME:

Quiero escaparme un largo tiempo  
voy a dejar la rutina y la prisa  
me llevaré la pluma y los pergaminos  
para que me acompañen las poesías,  
las palabras más bellas y los versos,  
me voy me llaman las páginas de la vida  
buscaré muchos caminos abiertos  
alegraré el alma mía  
hasta que me sienta completo  
en senderos y serranías,  
para luego estar de regreso  
al sitio donde empezó mi partida.

RIO CANAGUA:

Rio Canaguá, abrázame con tus aguas  
desde donde naces en esos montes altos  
abrázame desde el río arriba, en las montañas  
en tus vegas y lirios blancos,  
con tu agua cristalina y de espuma blanca  
en tus cascadas y pequeños saltos,  
abrázame en los recuerdos de infancia  
abrázame siempre hasta que llegues al Capáro.

Willian García Molina

# **Más allá de Los Lagos Verdes**

**(2015)**

El Tocuyo:

A orillas de los lagos verdes  
y en las montañas que le rodean  
hay una Ciudad,  
es la del Tocuyo,  
la colonial  
y la madre de Venezuela.

Atravesada por el Rio Tocuyo  
del significado “humo de yuca”  
llena de gracia y orgullo  
con lagos verdes cubiertos de azúcar.

Ciudad con huellas de historia  
recuerdos de gayones,  
cimientos de colonia,  
de conquistas y de gloria.

Tierra de ilustres tocuyanos  
y de arraigo cultural,  
aquí llegué hace algunos años  
a mi segunda tierra sin igual.

Rio Tocuyo:

Rio Tocuyo tu que naces  
allá por el paramo cendé  
que descansas en dos cerritos  
y luego hace el avance  
irrigando los lagos verdes,  
largo es tu recorrido  
hasta desembocar en el Golfo Triste,  
en aguas de azul colorido  
brazo del Mar Caribe.

Rio de importancia histórica  
en ti navegaron,  
en época colonial,  
aquí los españoles llegaron  
y en la conquista no se le puede olvidar.

Rio Tocuyo recuerdo cuando  
en ti me bañé,  
así lo dice la leyenda,  
por eso aquí me quedé,  
quiero antes de que muera,  
bañarme en ti otra vez.

El cují:

Cují, yagüe símbolo natural  
de tronco retorcido  
y de amplio ramaje en especial  
alimento de cabras y de chivos.

Eres la leña del fogón  
y la madera del campesino,  
a Bolívar serviste de sombra  
y de inspiración  
en sus estrategias  
de independencia para la Nación.

Willian García Molina

El cocuy:

Cocuy de penca  
patrimonio cultural y ancestral  
que me embriaga  
y mis penas alejas,  
hasta mis dolencias calma,  
llévame a tu alambique a leguas  
o a tu barril que me clama  
y mézclate en el montón de mis venas.



La caña:

Caña de los lagos verdes  
en guarapo o entera  
¿endulzar mi sed puedes?  
al pasar por el trapiche en faenas  
miel que endulza al que la pruebe  
en azúcar blanca o morena.

En los valles verde te ves  
con tallos dulces y jugosos  
con entrenudos y desnudez  
y espiguillas de asombro.

Muy dulce es la caña  
dulce como el amor,  
endulza mi alma  
y empalaga mi corazón.

Willian García Molina

Al ritmo del folklor:

Al tocuyo llegué hace años  
al ritmo del folklor  
del golpe tocuyano  
del tamunangue y el tambor.

Con el son de negros  
de San Antonio su honor,  
de zaragoza o baile de locos  
llegué con bienvenida de amor.

A ritmo de salves o velorios  
de la cruz de mayo a montón,  
los de carácter religioso  
y los de San Pascual bailón.

A ritmo del garrote furioso  
del baile, la danza y la pasión,  
del acontecer musical precioso  
como los latidos del corazón.

Siete templos:

Ciudad madre te llaman  
cubierta de siete templos  
de épocas coloniales que te engalanan  
de cultura y de recuerdos.

De Venezuela mi patria  
una vez fuiste su capital,  
tierra de valles y de agua,  
siete son tus templos, no se puede olvidar  
y con huellas de terremoto en tu alma.

Siete templos te acompañan  
los puedo mencionar  
San Juan, Santo Domingo,  
La Balvanera, Belén, Santa Ana,  
La Concepción y San Francisco  
lugares de misas y de danzas,  
de celebraciones y oficios  
de cultura y hazañas.

Gayones:

Gayones indígenas pobladores  
familia de la jira jara,  
de carácter implacable y agricultores  
su huella fue dejada  
en El Tocuyo y sus alrededores.

Gayones que recibieron con lanzas  
a los conquistadores  
en luchas y batallas,  
con coraje y admiraciones.

Así es la ciudad Tucumana  
la madre y la de los tambores  
tiene la huella dibujada  
en la conquista por sus gayones.

San Antonio:

San Antonio de Padua  
patrono de El Tocuyo  
y de celebraciones en Lara,  
de origen portugués y gran Taumaturgo  
favorecedor de mi salud y de mi alma,  
recupera los objetos míos y suyos  
concede a las mujeres la pareja soñada,  
y entonamos oraciones y jubilo  
acompañadas de las plegarias  
a ritmo del tamunangue  
y el baile de las danzas  
el 13 de junio  
con el cuatro, tambores y maracas.

Willian García Molina

Quebrada del vino:

En lo alto de las montañas  
en la neblina y el frío  
hay una quebrada  
la del vino  
y la cascada  
en el Parque Nacional Dinira  
por el Estado Lara,  
su belleza me inspira  
largo es su recorrido  
en Barbacoas y su serranía,  
su agua me da alivio  
con su vino me embriagaría,  
yo no seré tu olvido  
tu naturaleza será mía,  
cuando te visito y te admiro  
me cubro de alegría.

Lomas de Cubiro:

Lomas de Cubiro  
rinconcito de frío  
de vistas y bellezas  
me inspiras paz y abrigo,  
allá arriba siempre nos esperas  
con sus pocos grados centígrados,  
ricas son tus fresas  
y su estancia es de bendecido.

Obelisco:

Obelisco de Barquisimeto  
precioso monumento  
icono de respeto  
y de altura hasta el cielo,  
su piel es de concreto  
con ojos de despejado universo  
y sus huesos son de acero,  
pero somos la sangre y los versos  
subiendo y bajando por dentro,  
eres el más grande e inmenso  
de mi patria y de mi suelo.



Barquisimeto crepuscular:

Ciudad de los crepúsculos  
bello es su atardecer  
es la tierra de los músicos  
crepuscular es tu ser,  
tu sangre es el turbio  
y al cielo transformas al anochecer  
queriéndome ir con el ocaso tuyo  
y soñar contigo hasta el amanecer.

Divina Pastora:

Divina Pastora, madre mía  
tuya es mi alma  
eres mi mejor poesía  
Patrona de Lara  
y la mejor amiga,  
14 de enero es la fecha esperada  
para caminar juntos en tu travesía  
y en procesión mariana  
más grande del mundo con alegría,  
desde Sevilla España fue tu partida  
Divina Pastora de almas  
el niño es tu compañía  
y el cordero de lana,  
describirte una vida tardaría  
pero siempre Dios nos regala  
un encuentro con María.

El cardenal:

Cardenal Larene  
simplemente cardenalito  
cada mañana amaneces  
con su cantar bonito  
y a la fauna embelleces  
con el plumaje de su cuerpito  
con su color rojo que estremece  
y con sus trazos negritos.

Willian García Molina

El semeruco:

Semeruco o cerezo  
emblema eres de Lara,  
árbol pequeño y bello  
dale tu vitamina a mi alma  
de tu fruto la espero  
con su sabor exquisito que calma  
y tu sombra contemplo,  
en el jardín y en el patio cuando me abrazas.

Flor de bora:

Flor de bora  
o jacinto de agua,  
a este mundo bello decoras  
camalote te llaman,  
y tus flores me devoran  
con su azul o celeste  
y sus amarillas manchas,  
atractiva en tu flora  
y tal vez tu compañía complazca  
en la tumba cuando abandona.

Willian García Molina

El árbol y la soga:

Una noche fui atraído por el árbol y la soga  
se endureció mi cuello  
y desde entonces soy esclavo  
de las poesías y de los versos.

# **Añoranza Navideña**

## **(2015)**

Nostalgia Navideña:

Aquella navidad  
aquel lugar bonito  
cuanta nostalgia  
recuerdos de pequeñito  
navidad que parte el alma  
en aquellos potreritos,  
cada año la esperaba  
con su regalo bendito  
y un nacimiento que llegaba  
el del Niño Jesús  
en un pesebre de pastorcitos  
y en un nido de paja  
con José y María,  
en aquel Belén, en aquel pueblito  
de navidad y noche buena despejada,  
navidad de recuerdos infinitos  
y de frías madrugadas.



Regalarte la Navidad:

Quiero regalarte esta noche bonita  
estrellas, luna y navidad  
el pesebre con ovejas blanquitas  
y el arbolito con gracia espiritual,  
mis ojos chiquitos  
con lagrimas tiernas de bondad  
en nubes de cielo infinito  
con ángeles de divinidad  
de mi alma es un regalito  
recíballo ya,  
recíballo que es noche buena  
recíballo amor mío,  
recíballo que es navidad.

Willian García Molina

Niño Divino:

Has nacido, ¡oh Niño Divino ¡  
en un pesebre de ovejas  
en aquel portal sombrío  
iluminado por las estrellas  
no le hagan ruido,  
mira que está dormido  
y en un nido de paja sueña,  
será el Mesías prometido  
ha nacido en navidad que alegra  
y en navidad de abrigo.

Frio de navidad:

El frio de navidad  
en su mañana  
me cubría de fuerzas,  
con el rocío en las ramas  
y en las flores mas bellas  
del panorama  
de aquel lugar  
y la casa de tejas,  
donde cada navidad me cobijaba  
de alegrías y tristezas  
y mas aun al salir al pueblo  
y oír el repicar de las campanas,  
con el sonar musical navideño  
de esa amarilla iglesia.

Willian García Molina

Navidad y café:

Días de navidad  
de hallacas y abrigo  
de dulces y hermandad  
con gaitas y villancicos,  
de épocas y zafras del café  
de recuerdos y devoción  
y madrugadas de misas,  
diciembres de Canaguá  
recuerdos infinitos llevaré,  
de inmortal navidad  
y del rocío aquel  
transparente y especial  
y que bajo las matas me mojé.

El pesebre:

Pesebre escena del nacimiento  
de Jesús en Belén,  
desde niño un recuerdo  
que yo adorné  
en un rincón hogareño  
musgo, aserrín y arena le coloqué  
montañas y un hermoso pueblo  
el buey y la mula también,  
un puente sobre un río espeso  
que venía de Belén,  
con tres Reyes Magos en camellos  
guiados por una estrella de bien  
con pastores, ovejas y ovejos  
un establo también le arreglé,  
un nido de pajas pequeñas  
y la compañía tierna  
de María y José.

Navidad de luz:

Navidad luz mágica  
del cielo infinito  
refracción de luz viva  
con rocío clarito  
en hojas verdes y bonitas  
regalas flores y pajaritos,  
navidad de ovejitas  
de pesebres y pastorcillos  
su luz inspira  
mis poesías  
y versos sencillos  
con luz mágica  
procedente del universo azulito.

Sol de navidad:

Mañanas de navidad  
del pueblo aquél  
del sol radiante y felicidad  
irradiando un nuevo amanecer  
con vida y tranquilidad.

Brillo de esplendor  
alumbrando la oscuridad  
con rayos de bendición  
porque es navidad.

Sol de Dios iluminad  
al mundo entero,  
derrita al odio y la maldad,  
que halla amor por completo  
de navidad a navidad.

Willian García Molina

El nacimiento:

José y María  
de lejos llegaron  
a Belén con alegría  
en un burro montados.

No encontraban casa  
para posar  
solo una pesebrera santa  
para descansar.

Aquella noche bonita  
de cielo inmenso  
llenos de alegría  
por el Nacimiento.

Llegaron pastores  
con ovejas blancas  
al portal de bendiciones  
y a su cuna de paja.

La estrella de David  
traían Reyes Magos  
Venían por allí  
con tres regalos.

Cantemos con alegría  
cantemos contentos  
pues llevo el día  
del nacimiento.



Árbol navideño:

Árbol de navidad  
verde y natural  
de mi infancia  
y actualidad,  
te cortaba en su abundancia  
en aquella navidad  
para luego decorar,  
unas veces te cortaba  
en las ramas de café  
y otras de pino angelical,  
barba de palo le coloqué  
y bambalinas de cristal,  
bolitas de colores  
y estrellas en cantidad,  
luces y espumillones  
con lazos de humildad,  
en aquella casa de tradiciones  
y recuerdos de navidad.

Paradura del Niño:

Tradición Merideña  
después del nacimiento  
en mi terruño andino  
en coplas pidiendo,  
con música y padrinos  
y el Niño Jesús contento,  
en familia, invitados y amigos,  
luego lo escondemos  
para buscarlo toditos  
y llevarlo de nuevo  
al pesebre bonito,  
villancicos y aguinaldo cantemos  
adoremos al Niño bendito  
con vino brindemos  
con dulces y hallacas  
bajo el cielo infinito.

La mula y el buey:

En la parte trasera del portal  
una mula y un buey  
te cuidan ¡oh Niño inmortal!  
te cuidan ¡oh Emmanuel!

De noche porque tienes frío  
de día porque tienes calor  
en la mañana te acompaña el rocío  
en la noche una flor.

la mula y el buey te acompañan  
porque son amigos míos  
detrás de la cuna de paja  
y bajo la luna inspirada.

Willian García Molina

Derroche de navidad:

Derroche de fe  
derroche de alegría  
navidad otra vez  
derroche de luces encendidas.

Derroche de cohetes  
de esplendor  
de hallacas y dulces  
derroches de tradición.

Derroche de estrellas  
derroche de cielo infinito  
derroches de mi madre bella  
derroche de divino niño.

Derroches de visitas  
mi familia que viene  
navidad bendita  
derroches de regalos fieles.

Pastores:

Pastoras y pastores  
vengan a Belén  
con aguinaldos y tambores  
que ha nacido un Niño de bien.

Vengan con voces de amor  
arrópenlo con fe  
con miradas de amor  
y cantos a tropel.

Está con María y José  
ha nacido en poesías y versos  
acompañado por la mula y el buey  
bajo la luna, las estrellas y el cielo.

Willian García Molina

Reyes magos:

Tres Reyes llegaron  
guiados por una estrella  
venían inspirados  
seguro que eran poetas.

Les acompaño la luna y el sol  
y ángeles con panderetas  
buscando al niño, mi amor,  
después de un trecho de arena.

Regalos traían  
en sus camellos  
oro, incienso y mirra  
para el Niño más bello.

Navidad cara de niña:

Para finales de noviembre  
inspiración divina  
la navidad viene  
con su cara de niña.

Por estas montañas  
y por estos valles  
trasnochada viene la mañana  
con navidad y ángeles.

Navidad bella dama  
carita de niña  
de temperatura nevada  
y de paisajes con neblina

Navidad cara bonita  
quiero tocar tus manos  
y oír tu voz clarita  
éste y todos los años.

Navidad tal vez sea:

La navidad tal vez sea  
una época de agrado  
y para los niños del mundo  
la esperan como regalo.

El joven que ve al futuro  
con optimismo y confianza  
la espera con ansiedad  
y la ve como una esperanza.

Una madre, como todas  
con su ejemplo y su candor  
aguarda con fe bendita  
su llegada con amor.

El borracho que deambula  
y grita: la vida es bella,  
piensa que la navidad  
no es nada sin su botella.

Para el gaitero que toca  
aun con frío y calor,  
la espera con impaciencia  
exhibiendo su tambor.

El astronauta que vuela  
veloz como una centella  
celebra la navidad  
contemplando sus estrellas.



El enamorado fiel  
que vive de la ilusión  
se enternece cuando llega  
y se desborda su pasión.

El anciano taciturno  
que piensa con desconsuelo  
la festeja en un sillón  
para él, ya es un recuerdo.

El bohemio que se inspira  
en la noche cuando calla  
se enamora en navidad  
de la voz de su guitarra.

Para el músico intranquilo  
que interpreta notas altas  
es el diciembre apropiado  
para ofrecer serenatas.

Cada quien y cada cual  
tiene su causa y razón  
pues para mí la navidad  
me trae versos en canción.

El tren de navidad:

Yo era el niño aquel  
que esperaba la navidad  
imaginando que venía en un tren,  
pasaba el año entero en la estación  
hasta que llegaba,  
la miraba  
y me miraba,  
suspiro  
y suspiraba,  
respiro  
y respiraba  
se inundaban mis pupilas  
pronunciaba su nombre  
y seguro decías:  
conozco a este chiquillo,  
le besaba sus manos  
con mis inocentes labios  
me abrazaba  
y la abrazaba  
con mis tiernos brazos,  
recibía su más bello regalo  
te ibas,  
y me iba,  
diciendo:  
Navidad, te amo.

Navidad poética:

Navidad con expresión de una flor  
y sonrisa de luna nueva  
con inmenso frío de amor  
y calor de alma entera,  
cada año viene llena de inspiración  
y bienvenida efímera,  
porque se  
que todo el año no te quedas  
en ti hay aroma de café  
y trinar de pájaros,  
en ti vuelan las golondrinas aquellas  
navidad con palabras de amor  
de piel de nieve y pureza  
con miradas en su sol  
y yo soñando cosas bellas,  
pues nació en navidad  
mi corazón de poeta.

Te fuiste navidad:

Yo no quería  
hice todo  
para que no pasara  
te llevaste el cielo  
lleno de estrellas  
y el alma mía,  
solo me quedan los Reyes Magos  
en este enero de nostalgia  
de alegría y recuerdos,  
pero para fin de año  
navidad, sé que vuelves  
y yo seguiré soñando  
de diciembre en diciembre.

# **Frases y versos cortos**

Cada vez que hago un trabajo literario quiero enmarcarlo al final del mismo reflejando aquellas frases que me han acompañado en la descripción de mis poesías y poemas como pequeñas series de notas para que constituyan algunas composiciones temáticas y definidas:

Hemos llegado a una sociedad en la que se cree que Dios está muerto y que el legado de cualquier personaje mortal está vivo.

Hay una energía infinita en todo el universo que nos da la vida y nos acompaña, esa energía se llama Dios.

La poesía es una energía infinita de Dios presente en todas partes, para cada ocasión y para cada quien.

Cada vez que voy al río a construir saltos y cascadas casi siempre me arrastra la corriente.

La poesía se escribe y se deja sola, para que se la lleve el viento o el mar azul en sus olas.

El rocío se destila en el trabajo silencioso de la tela de la araña, así como se destilan las poesías en las alas de mi alma.

Las cenizas de los poetas al morir deberían ser colocadas junto a la tinta dentro de una pluma, para seguir escribiendo poesías.

Las letras no se cansan, las letras se respetan, al ser poéticas se escriben hasta con las manos muerta.

El poder de las letras y las palabras es como aquel poder que tiene el samurái en la punta de su espada.

Quien muere sin haber leído por lo menos un buen libro, jamás tuvo la oportunidad de haber nacido.

La tierra tiene su cuerpo lleno de vida y su alma son todas las poesías.

Hay que construir la vida sobre las rocas y no sobre la arena, porque se la lleva las olas y las mareas.

De que nos sirve ser libres y seguir viviendo en una sociedad si nuestra mente y voluntad es de esclavos.

No hay tristeza más grande que recordar lo mejor de lo que un día se vivió estando en lo peor de la sobrevivencia.

Ver a los niños alegres o felices es el mejor poema, verlos tristes o sufriendo es la peor de mis penas.

Muchas veces es mejor que algunos animales permanezcan en cautiverio en buenas condiciones, que en su hábitat bajo la amenaza criminal del hombre y su imperio.

El elemento más tóxico, contaminante y corrosivo de la naturaleza es el hombre.

Con muchos versos, inspiración y poesía en los gobiernos del mundo las guerras y el odio se extinguirían.

En la tierra hay más mujeres que hombres, en el cielo hay más mujeres que hombres y en el infierno estoy seguro hay más hombres que mujeres.

Willian García Molina

Soy de un pueblo muy lindo, ya tiende a ciudad, con dos quebradas y un río, siempre lo acompañan la luna, el sol y las estrellas bajo un cielo infinito.

Los canaguenses somos tan criollos como el pan de horno y el guarapo de caña y tan nobles como las gotas de rocío en las matas de café cada mañana.

Canaguá es el lugar donde se detuvo la mano del Arquitecto Perfecto para construir la sucursal del cielo.

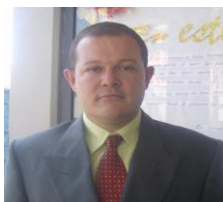
Canaguá en su valle y montañas se hace geografía y en mis letras y palabras se hace poesía.

En aquella Canaguá aprendí de Don Ramón Contreras Fernández, que en la vida la lectura es uno de los oficios más importantes.

Cuando busques bellezas naturales en otros Países, identifícate luego con las nuestras y cuenta te darás que Venezuela es el país más hermoso y paradisiaco del planeta.

Willian Garcia Molina





### **Willian Garcia Molina:**

Nació en Mérida, Estado Mérida, se crio y cursó sus estudios de primaria y secundaria en su pueblo Canaguá, en el año 1995 ingresó al servicio militar obligatorio y en el año 1998 egresó de la E.T.P.E.J con la jerarquía de Sargento Segundo del Ejército Venezolano, correspondiente al orden de mérito N. 07 de la promoción militar y N. 01 en la especialización de artillería.

Durante Su permanencia en la vida militar desempeñó cargos en las áreas de artillería de campaña, comandante de pelotón, sanidad militar, seguridad y desarrollo nacional y corresponsal de guerra, obtuvo los ascensos, las condecoraciones y barras de honor al mérito correspondientes a su tiempo de servicio y a sus cargos.

Ha publicado las obras: “Libro mi Tierra, mis Poesías y Sueños” (2014) la Genealogía: “Historia y Origen Genético de la Melitonera en Canaguá” (2014) el poemario “más allá de Los Lagos Verdes” (2015) el poemario: “Añoranza Navideña” (2016) y la antología poética “Ecos Nómadas” (2016) publicados en la Plataforma Editorial: [www.autoreseditores.com](http://www.autoreseditores.com) y en el Blog: [diálogosdeunescriptor.blogspot.com](http://diálogosdeunescriptor.blogspot.com), sus letras se han difundido en varias páginas literarias, redes sociales y medios de comunicación online más allá de las fronteras de Venezuela para el público de habla hispana y del mundo, ha sido acreditado con 05 reconocimientos internacionales 02 de México, 01 de Argentina y 01 de USA por diversos aportes literarios a paginas poéticas en la web, también con la realización de entrevistas vía skype para los programas radiales “El Barco del Romance” de México, Acrópolis Radio emisora radial Latinoamérica y la Revista Poética y Artes” de Honduras, miembro de la Sociedad Venezolana de Autores y Compositores bajo el certificado N. 12787 y miembro honorífico “Club de Poetas Latinoamérica”. Actualmente militar retirado con la jerarquía de Sargento mayor del Ejército Venezolano y vive en El Tocuyo Estado Lara desde hace 20 años.