

MI TIERRA, MIS POESIAS Y SUEÑOS



WILLIAN GARCIA MOLINA

Primera Edición, 2014

Willian García Molina

Mi Tierra, Poesías y Sueños

Derechos Reservados.

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra sin la autorización escrita del Autor.

HECHO EL DEPOSITO DE LEY

Depósito Legal: IF05120148003501

Transcripción: Willian García Molina.

Diseño de Portada: www.autoreseditores.com

Libro Virtual en la Plataforma Editorial:

www.autoreseditores.com

dialogosdeunescritor.blogspot.com

INTRODUCCION:

Mi interes es encaminarme através de la escritura por medio de la poesía y poemas, donde tengo como escenarios para La publicación de este libro La inspiración de la niñez, esos personajes que me acompañaron, personajes de admiración, esas cosas hermosas de La vida y de La naturaleza que siempre han estado presente en todas las cosas más hermosas a lo largo de toda mi vida.

Mi Tierra, mis Poesía y Sueños es un poemario, mi primera publicación literaria y va dedicada a mi núcleo familiar, a La tierra que me vio nacer y que me crio, dando gracias a Dios y a La vida por haberme dado La oportunidad de hacer posible este trabajo de expresar lo que todos llevamos dentro y no lo sabemos cómo lo es la poesía.

Willian Garcia Molina

CANAGUA:

En las montañas del sur Merideño,
existe un pueblo,
es la sucursal del cielo,
una tierra de esperanzas,
de cantores y de sueños.

Por sus calles, campos y montañas,
quebradas, ríos y riachuelos,
emana un manantial de alegría,
alegría que enciende el alma,
y a las aves un alto vuelo.

desde el cielo, y con las nubes
como traídas con el viento,
llegan las bendiciones de Dios
para su gente
y para mi pueblo.

En medio de la distancia,
la lejanía y el tiempo,
en mi alma te llevo,
y cuando muera, mi alma,
recordará a mi lindo pueblo....

MI CORAZON:

Un día amaneció muy oscuro,
con mucha tristeza
mí corazón.
ese era el día,
de mí triste depresión.
Pero con fe y firmeza esperé,
sin imaginar,
llegó lo que andaba buscando,
como traído por los rayos del sol
era tener tu presencia.
porque la extraño,
como el sonar de un tambor latía mí corazón,
ahora contigo palpita de emoción
tú y yo juntos debemos estar,
para poder que la luna y el sol
se puedan amar,
como frio y calor,
porque juntos,
abrimos la vida e ilusión
de este grande y humilde corazón.

Willian Garcia Molina

AGUA CRISTALINA...

Eres como el agua cristalina, que emana un dulce manantial,
eres la suave brisa,
que esparce como el olor o aroma, un rosal,
eres agua divina que calma mi sed y mi prisa.

Eres el agua que me da la vida,
que riega los campos, las flores,
que a todo mi ser irriga,
riégame circúlame y enamórame.

Agua dulce de manantial,
cristalina y pura de beber,
calma mi vida, no permitas que me vaya a secar...
irrígame, irrígame hasta que deje de vivir todo mi ser....
transfórmate en río u océano para en ti siempre de alegría navegar.

EL VENERABLE:

Dr. José Gregorio Hernández,
ilustre medico venezolano
siervo de Dios, cúrame, haz de purifícame,
sáname con los muchos de tus milagros.

En Isnotú de Trujillo naciste
como orgullo de todos los venezolanos
a otros países te fuiste
a ilustrarte de conocimientos sabios,
y regresaste científico a poner sus manos a enfermos
con la intercesión de Dios a dejarnos sanos.

A los más humildes ayudaba
hasta con lo propio de su salario
a enfermos en su casa con medicinas les llegaba
y con sus manos benditas de sus males a curarlos.

Falleciste un día triste, te fuiste sin avisarnos al tanto
en un trágico accidente te transito,
han pasado muchos años sumando sus milagros
esperamos del vaticano que pronto lo proclamen santo.

Algo de ti:

Hay algo en ti
que te lleva a todos lados
es algo de mí
pues mi amor y mi alegría
en pensamientos inspirados.

Te acompaña mis pensamientos
y recuerdos infinitos,
de bellos momentos
y más allá de la distancia estaré contigo.

Tú también vas conmigo
a todas partes
pues llevo en el bolsillo
la fotografía que me regalaste.

Después de la muerte
en el cielo inmenso
te tendré presente
por si antes que tú, yo muero.

MIS PADRES:

Mis padres, mis queridos viejos
que nacieron por aquellos campos
que se criaron por aquellos tiempos
con la buena crianza y ejemplo de mis abuelos.

Que desde niños salían a pescar
a recoger el agua de aquellos riachuelos
a ver de animales y a ordeñar
a cultivar y preparar los suelos.

Mi madre cuenta que mis abuelos
tenían una casa grande de tejas
y muchos animales bellos
jardines de muchas flores y panales de abejas.

En cambio, en la casa de mi viejo
estaba en lo más alto de la cima
en la montaña y en los potreros
con las nubes, la brisa, el frio y la neblina.

Mis padres mis queridos viejos
hoy bellos esposos, con sus pasos lentos
doy gracias a Dios y a la vida por eso
por su crianza, educación y la abundancia de sus ejemplos.

UN CABALLO CRUZA LA SABANA CON LA BRISA:

Un caballo viejo y ciego cruza en la sabana
con relámpagos truenos y lluvia,
con la noche larga y los quejidos de las ranas
con su sombra solitaria en el araguaney se refugia.

La noche sigue oscura y las nubes su movimiento
con su memoria un poco opacada
se llena de relinchos y recuerdos,
soñando su época de potro en haciendas
con faenas trabajadas.

Caballo viejo ciego y pasi lento
la lluvia te ha dejado el frio y rocío de la mañana,
para continuar con la brisa en la sabana su movimiento
sin preocupaciones continuas con la brisa
esperando su muerte cerca de las vaguadas.

MI EDAD:

Hoy 37 velas con llamas de lámparas
me recuerdan como pasan los años,
se que algún día se harán lentas mis ansias
pero se hará indetenible mi lápiz sobre los pergaminos blancos.

A veces siento que la vida es eterna
lenta cuando se espera y rápida cuando se teme,
hay que vivirla con el paso del tiempo en sana manera
recordando cada año vivido con los logros que se presenten.

A veces mi corta edad sufre de ansiedades y depresión
se cae y se levanta teniendo el espíritu invencible
para abrir una puerta cuando mil se cierran con seguro de motor,
viviendo cada edad con salud como tesoro
principal para hacer de lo difícil lo posible.

Mirándome al espejo se me hace grande la edad
con la imaginación es sensorial,
esperando la vejez que algún día ha de llegar
amarrando cada año con un hilo,
para que nunca escape el sueño más especial.

MI VENTANA:

Mi ventana se estremece cuando canta el gallo
cuando suena la cegarra,
cuando llega del sol sus primeros rayos
es mi compañera más cercana de la cama.

Se que al abrir mi ventana al amanecer
puedo observar el zaguán,
las flores las mariposas y mi jardín florecer,
escuchar el trinar de los pájaros como espectáculo angelical.

Mi ventana mi compañera, mi vieja amiga
en tus lumbrales mis codos doblo,
de día mirando la claridad del sol, de noche la luna mía,
ventana querida también envejeces
con mis poesías y con mis enojos.

MI VENEZUELA:

Venezuela tierra querida llena de gracia y esperanza
con sus más bellos paisajes y encantos,
sus ríos, riachuelos, lagos y montañas,
su belleza se extiende por todas sus dependencias y estados
con su flora y fauna,
también con lo más bonito de tus llanos
tus playas y tus aguas que con delicadeza nos baña,
cada vez que todo el territorio visitamos
la emoción y la adrenalina nos acompaña,
es un tesoro grande tan inmenso
hecho de Dios con el poder de sus manos,
dándole un toque de edición especial
que el mundo entero se engalana,
Dios siempre cuida y protege a mi linda Venezuela
en compañía de todos sus santos,
para describirte completa la vida y la tinta no me alcanza,
pero me aguanta un grito para decir
que en el mundo el mejor tesoro es de los venezolanos.

SOÑE:

Anoche soñé que el cielo instrumentos musicales tocaba
el mar bailaba, cantaba, e inspiraba sus más bellas poesías,
por soñar tan imposible y en una noche ilusionada
soñé que te quería.

En tan linda fiesta celestial entre el cielo y el mar
las montañas y la naturaleza se estremecían,
las nubes lentamente se dejaban de elevar
mientras que la luna con su marea las olas a las orillas venían.

luego soñé que el cielo lloraba
y el mar reía,
ambos diciendo entre lágrimas y risa una tonada
que un día morimos de tristeza y otro gritamos de alegría.

CAICER:

Como olvidar desde niño mi más viejo recuerdo
regalo de mi madre, era mi amigo y mi guardián
caicer se llamaba mi perro,
mi compañero, casi mi hermano que solo le faltaba hablar.

Me acompañaba a todas partes sin cesár,
a buscar la leña, las vacas y los becerros
a correr y a jugar,
como voy a olvidar su color blanco y sus lunares negros.

A la escuela me llevabas
al entrar al aula afuera siempre me esperó,
cuando salía al recreo y a la merienda allí siempre estabas,
de regreso a la casa mi fiel amigo solo nunca me dejó.

Con mi perro al pueblo iba hacer los mandados
en las bodegas en sus puertas me cuidaba,
por las calles siempre caminaba a mi lado
rumbo a mi hogar mi madre nos esperaba.

Allá por el año 86 vino la fumigación nacional
con un veneno de iniciales ddt
que contaminó los alrededores de mi hogar,
junto con otros animales Caicer dejó de comer
pocos días después mi fiel amigo con su muerte dejó de respirar,
por eso cuido, protejo y he de querer
como mejores amigos a todo el reino animal.

LA HORA:

La hora palpa el tiempo,
hace mover la estadía de mi soledad,
retrocede mis recuerdos, tantas ocurrencias en un pensamiento
frena mis noches de insomnio y ansiedad.

Los segundos y los minutos
hacen las horas largas cuando espero,
cuando temo la hora se hace rápida con tiempo diminuto,
por eso el tiempo a veces es imperfecto en nuestro universo.

La hora se hace especial cuando se nace
triste el día que muero,
cuando la vida nos complace
nos hace felices y eternos,
el tiempo pasa y pasa y no ha de frenarse
y la vida parece una hora que se nos va en un momento.

SOY AMIGO:

Soy amigo del sol la luna y las estrellas,
del aire que respiro y del viento,
amigo de la tierra de lo bueno que hay en ella,
amigo de Dios, de la ciencia y el firmamento.

Amigo del mar, del océano de toda el agua,
de todo lo que allí habita,
y del barco que navega,
de las olas que a la orilla agíta.

Soy amigo del mundo, de mis amigos, de mi familia,
del que me ayuda,
del que me necesita,
del amor, de la vida y de la ternura,
amigo de la pausa y de la prisa,
amigo de toda la creación del Dios de las alturas
del amor y de la alegría,
amigo de todo lo bueno de la cultura,
amigo de las cosas lindas que a la vida nos da con sabiduría.

Willian Garcia Molina

NANY & GABY:

Mis hijas bellas María Gabriela
conocida como Gaby
mi chiquita María Willianny
desde que naciste sabes
eres mi pequeñita Nany.

Son mayores que yo por sus grandes inventos,
por sus travesuras, dibujos e inteligencia,
por el amor y alegría que me dan desde su nacimiento,
por el orgullo de ser padre, mi mejor experiencia.

HABLANDO CONMIGO:

Platicando con si mismo
tomo la tinta y el papel blanco
para escribir un poco de mis poesías,
escuchar lo lindo de la música
sobre mi cama y en mi cuarto,
subir mi auto estima luego de la angustia
en noches de lluvia
y en días de verano,
con la compañía del sol y su sequía
y con la de la lluvia en el pantano,
me hablo, me escucho
y a veces no me hago caso,
me aconsejo,
Si no me gusta me pongo bravo,
pero al final me doy la razón mirando fijamente al espejo
y positivamente por todo lo que en mí he confiado.

DE BORDADO:

Al levantarme me fijo en mi corazón
en lo suave de su bordado,
con sus hilos que se extienden de buena intención
que no se revientan al intentar cortarlos,
las tijeras y agujas muerden sus tejidos
y los malos que insisten en dañarlo,
con el bordado resiste sus latidos,
sus costuras se amarran llegando hasta las manos,
bordémos nuestro corazón
con fibras de hermandad y de humanos.

MIS LLAVES:

Mis llaves abren los candados
luego no hay como cerrarlos,
mis puertas siempre estarán abiertas
con el mayor de los cuidados,
para mis escritos y mis poemas
con mis llaves abrirlos y recitarlos,
en la bóveda de mi vida
mis palabras son la clave secreta
donde se me escapan cada día
mis pensamientos en una agenda de seda,
no hay humedad ni calor que debiliten las llaves mías,
se mantienen resistentes con la lluvia y la brisa
con el polvo y la repetida caída,
siempre se abren y se cierran al paso de la vida mía.

GOTAS DE AGUA:

Del cielo caen gotas de agua
enviadas por las nubes, traídas por la lluvia y el viento
inundando mi vida, refrescando mi alma,
mojando mi ser con agua fría, tan fría como el hielo.

Gotas de agua, gotas de lluvia, gotas de amor,
que traen vida que enverdecen los campos
que maduran los frutos al agricultor,
que llenan las lagunas, los pozos y los charcos.

Gotas de vida, agua de lluvia que abunda
caen porque la vida las necesita,
gotas de agua que a la tierra inhunda,
gotas y agua para que la vida exista.

HAZAÑAS:

En las décadas de los ochenta y noventa
mi audacia y astucia atrapaba ardillas y otros animales,
con la compañía de mi hermano y mis amigos en tardes de adolescencia
por los montes alrededor de la tierra de mis padres,
en la finca bella vista allá en Canaguá, en los Potreritos por esas cuevas
en sus quebradas con los anzuelos y costales,
sacando de aquellos pozos las truchas como pesca,
jugando por las vegas, las angustias y arenales,
en las matas de lirio florecido de blanco a orillas del río de mi casa cerca,
se jugaba el escondite y ya de tardecita al trompo y las metras,
al oscurecer se llegaba a la casa con la espera
de los regaños de mi linda viejecita,
hoy solo quedan los recuerdos de una bonita niñez
y de hazañas nuestras.

Willian Garcia Molina

CADA VEZ QUE TE VEO:

Cada vez que te veo
me haces sonreír
será que tienes cara de payaso
no lo sé decir,
ya se, es tu dulzura
que no la puedo describir.

Al hablar contigo
de verdad que me contento al oír
ese mar de palabras que sabes decir,
pero se que sin duda alguna
saliendo de ti,
se vuelven en palabras amenas
que me hacen muy feliz.

LA LUZ DE UN NUEVO DIA:

La luz de un nuevo día, de un nuevo amanecer, el trinar de los pájaros, el manto abrigador de tu sonrisa y tus miradas radiantes forman un universo de alegría y hasta mi vida diera para que no desvanezca tu universo algún día, si mi vida, porque tú eres como un diamante mágico que cada vez que lo contemplo descubro grandes cosas dentro de él y a la vez como las antigua ruinas del palacio del Rey Salomón lleno de grandes secretos, cosas hermosas y sabiduría, herencia del Rey David, Se que eres indetenible en el sendero llamado excelencia porque te atreves a soñar lo prohibido y alcanzar lo inalcanzable, y sabes eres mi magia porque se que en cualquier lugar haces soñar a un ser humano estando despierto y nunca olvides que como las rosas florecen entre los espinos, así eres tu entre las mujeres, recuerdas así como los astros brillan perpetuamente en el firmamento, así brillaras eternamente en nuestros corazones.

LA MADRE DE UN SOLDADO:

Qué triste quedo mi madre
la tarde de aquel domingo
tarde de octubre soleada
acompañada de mi hermano y de mi padre,
cuando tomé la decisión por vocación soñada
de alistarme al Ejército Venezolano el forjador de libertades,
llegando al cuartel con emoción, miedo y latidos que se aceleraban,
colocándome botas negras, uniforme
y gorra verde dejando lejos a mis padres,
con el alma triste y la cabeza rapada
con mis compañeros recibiendo a mi mejor amigo
el fusil y su bayoneta desenvainada,
con una profunda tristeza con el recuerdo de mi madre como abrigo,
con lágrimas y los nervios acelerados al recordarla,
con resignación y la compañía de Dios mi mejor amigo
guiando mí camino para servirle a mi patria amada,
por aquellos pasillos y aulas recibiendo formación y forjando mi destino,
recordando siempre a mi madre que en casa muy triste se quedaba,
yo rompiendo noches de silencio y tinieblas para encontrar el camino,
bajo el ruido de las balas y los truenos ruidos de la artillería que disparaban
siempre resaltando entre mis soldados amigos
y todos los ascensos que alcanzaba,
en ti madre pensando de guardia en los puestos y áreas de servicio,
en los cursos, comisiones y alcabalas,
mi tiempo fue pasando lento, muy lento desde los comicios
y mi servicio militar ya se terminaba
tomado otra decisión de valor y sacrificio,
optando a la carrera militar que por vocación desde niño añoraba
siguiendo el camino militar, mi madre orgullosa se sentía de su hijo
mientras que yo de sargento me graduaba,
sirviéndole a mí patria profesionalmente con amor y sacrificio,
con su apoyo y cariño rápido se fueron
pasando los años de hazañas y tareas sembradas.

Si un cazador malvado y asesino le dispara a un ganso
éste se va al vacío,
dos gansos se salen de su formación y lanzan para protegerlo y ayudarlo
hasta que pueda volar o hasta que muera su compañero y amigo,
como fuera de diferente este mundo si nosotros los humanos
tuviéramos inteligencia de gansos para ayudarnos con amor y cariño.

SANTA BARBARA:

Durante el mandato de Maximiano allá en la antigua Nicomedia,
había un hombre muy poderoso llamado Dioscoro
personaje pagano que adoraba dioses y de extremada riqueza,
con un corazón repleto de superstición y odio
con una hija llamada Bárbara cubierta de la más pura belleza,
que la celaba hasta con el cerrar de los ojos
encerrándola en una torre alta y gruesa
para comprometerla con algún príncipe en matrimonio,
diciéndole: hija mía han llegado príncipes de monarcas lejas
para pedir tu mano, que harás en tal situación te lo ruego por el demonio,
la preciosa Bárbara al sentirse ofendida y con quejas
a su padre le contestó: casarme yo no quiero te lo imploro
ella solo quería acercarse a Dios su sueño, era esa su meta,
su padre ante tal decepción a un país lejano se marchó,
la joven niña esta oportunidad aprovechó en la torre donde estaba
para colocar cruces y la Santísima Trinidad que simbolizó,
siendo bautizada con las costumbres de San Juan Bautista muy contenta
ella solo miel y langostas comió,
en el sitio de su bautizo con el poder divino se consagró
recuperando la vista a ciegos de nacimiento
y otras enfermedades que se presentan,
Bárbara con su fe venció al demonio a su padre y a los ídolos que encontró,
y en la torre fue consagrada por el Espíritu Santo adquiriendo gloria
perpetua.

Al regreso de su padre Bárbara una ventana construyó
éste a su vez pregunta: que porque otra ventana la torre presenta
ella muy bien a su padre le explicó:
que tres ventanas le dan luz al mundo y a todo lo que allí se encuentra
y las criaturas, en tanto dos ventanas al universo oscureció,
ella repleta de fe y esperanza a su padre enfrenta
que las tres torres representan al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo,
tres personas en un solo Dios para adorar, ella con el alma muy contenta
ante tal respuesta Dioscoro sacó su espada para matar a su hija,
la consagrada virgen empezó a orar
con fe recibiendo una protección que le llega
y la sacó volando a una roca muy grande que en una montaña se encuentra,
su padre llega a la montaña captura a su hija y se la lleva
para ser juzgada y condenar a una joven que su vida apenas comienza,
por decisión de un juez había que decapitar con espada su cabeza
junto con otra mártir de nombre Juliana,
su cruel padre ante tal obsesión su hija fue arrebatada a la fuerza
arrastrada a una montaña por un camino con distancia cercana
siendo decapitada por la mano de su propio
padre hombre de corazón de piedra,
después del horrendo crimen este asesino
por el cerro se iba como la espuma espesa
descendiendo del cielo un rayo que lo exterminaba,
un rayo con fuego celestial,
así Santa Bárbara y Santa Juliana fueron sepultadas
por el noble Valentino en un pueblo pequeño y especial,
luego aparecieron los milagros de la patrona mía
la de los rayos
y la reina universal de la artillería.

Willian Garcia Molina

LOS LÍMITES

Los límites no están en el cielo
no están en el fondo del mar
ni en el universo con el principio y su fin,
ni en la mirada en el grande espejo,
ni cuando he dejado de caminar
los límites están dentro de mí.

Los límites no están en el sol cuando deja de brillar
ni cuando comienza el día o cuando empieza a oscurecer,
ni en la luna cuando me deja por las noches de alumbrar,
tampoco cuando nací y menos cuando empieza a envejecer.

Los límites están en mi ánimo
en mi tristeza y alegría,
en mi corazón con mi actitud de negativo,
en mi alma cuando mi espíritu de debilidad lo agobia la apatía,
no están ni al principio ni al final de la vida construida,
los límites los conozco, los comienzo y los término conmigo mismo.

MI LUNA:

¡Oh! luna nací en la tarde de aquel febrero
llegó mi primera noche contigo,
tú de cara blanca y sonrisa que me acariciaba
al amanecer clarita y transparente te ponías en el cielo
para no dejarte ver todo el día con sus misterios te ocultaba,
siempre estas presentes desde los comienzos
por las noches y por las mañanas,
unas veces con tu cara redonda y otras con tu rostro incompleto
tu que haces temblar las olas hasta hacerlas llegar a las playas
tan llena de romance y de muchos misterios,
tu que estas todas las noches en la de ayer,
en la de hoy y en la de mañana,
siempre brillando en la noche en compañía
de las estrellas del firmamento,
oh! luna cada vez que te veo me haces temblar el alma.

Willian Garcia Molina

EL ROCIO:

El rocío lindo fenómeno de la naturaleza
por las mañanas tus gotas de agua al amanecer engalanan
naces del producto de la humedad y el aire cuando se condensan.

Apareces en las superficies de flores y en las ramas,
en la vegetación de la sabana,
hasta en las duras fibras de la tela de la araña
acompañado de nieblas o neblinas que enfrían a la mañana,
si la temperatura baja te conviertes en escarcha
y con el calor del nuevo día te evaporas y te levantas
eres lo más puro e inocente que veo cuando empiezo la jornada,
siempre estas presente en cada amanecer desde la madrugada.

LAS FLORES:

La verdad y sin duda alguna
lo más bonito de las plantas son las flores,
unas pequeñas, otras grandes, unas en lo bajo otras de altura
de múltiples formas con bellezas y colores
que ayudan a su madre planta a la reproducción
y a la descendencia segura.

Su ambiente que envuelve y protegen al capullo floral,
pétalos que llaman a los insectos
y pájaros para que se impregnen de polen y amor
que a otras plantas han de llevar,
para posarse en ellas y producir la fecundación,
y su pistilo femenino con su estigma,
estilo y ovario natural
con el estambre masculino aparato reproductor.

Flores masculinas, flores femeninas
en la naturaleza son el adorno mayor
feas y bonitas
nos alegran la vida con su belleza, colores y olor.

MI JARDIN:

Mi casa con el alrededor lleno de plantas y flores
con rosas de simpatía, las de san Valentín y de cortejo,
violetas llenas de confianza y de polen,
flores de loto de creación y pureza del Dios perpetuo,
orquídeas de belleza y dulzura que en el árbol se ven,
lirios blancos para llevar a las tumbas y al cementerio
flores de iris que permiten paz a todo mí ser,
clavéles llenos de ingenuidad, inocencia y recuerdos,
el amarillo girasol venerador del sol y de la pasión también,
el jazmín blanco de cristianismo, felicidad y de pétalos abiertos,
las margaritas con su inocencia
parecen un sol de rayos blancos al que se las dé,
amapólas simbolizando la muerte y el sueño,
pequeños narcisos de vanidad y de peligro que nunca esperé,
las grandotas hortensias de soledad y de caprichos grandes y pequeños,
tulipanes amarillos de pensamiento
y blancos de perdón y realeza así no los riegue,
mi jardín entre árboles y naturaleza la lluvia
cae con música en sus truenos,
estoy en mi jardín por ahora buscando más plantas
para que en la naturaleza se siembren.

SOLEDAD:

La soledad muchas veces cuando más la quiero me deja
será que me tienes miedo para hablarte
de algunas cosas que hoy estoy viviendo
de repente apareces y me aconseja,
para llorar en las noches de tinieblas y de invierno,
no me dejes solo cuando me amargan
quienes conozco y que quiero en vida compleja,
tu que no te quejas, que no cuestionas y compartes lo que pienso
muchas veces eres triste y fría y con besos de hielo me besas,
me das cariño con escarchas en sus abrazos
eres más bonita si encuentro con quién compartirte
y cuando mi mente se pone espesa,
cuando estoy solo no lloro porque la soledad y yo somos aliados,
eres aconsejable en mis momentos espirituales y de profunda tristeza,
no te conviertas en algo duro sino en la reflexión que he esperado,
eres soledad porque tal vez no he buscado a las personas que me rodean,
cada vez que te apareces quédate por poco tiempo y espacio
y si te tardas en venir tal vez supere algunas cosas que me acomplejan.

Willian Garcia Molina

MAR AZUL:

¡Oh! mar, inmenso mar azul, de tamaño extenso
de corazón bueno cuando navego y malo cuando me ahogas
cuando entro en tus aguas convíctico de tí me siento
me llevas y me traes con la fuerza de tus olas,
siempre estás ahí moviéndote a todo momento
si en ti naufrago perdóname la vida, mi alma te lo implora
no sabía quién eras hasta el momento de conocerlo,
téngame paciencia si en tu orilla no puedo con tu fuerza abrumadora
no te conocí de niño pero siendo adulto pude hacerlo
te tengo miedo, temor y confianza de alguna forma,
encima de ti han navegado muchas generaciones por el mundo entero
eres azul desde el cielo, desde cerca y desde la costa
desde mis sueños y cuando admiro tus misterios,
desde la orilla te observo y te describo entre otras cosas
quisiera no entenderte y la verdad no puedo,
cuando llegas al arrecife y cuando en las rocas
tu agua se convierte espumosa,
es increíble ver tus movimientos
y la inmensa cantidad de agua que en ti se acomoda,
eres lleno de vida y aliento
y de toda la vida que dentro de ti se acumula,
su corazón debe ser muy grande y de inmenso talento
tus pies están ahí abajo en zonas profundas,
tus manos envueltas en olas nadando rápido o lento
quisiera ser como tu pero soy de vida confusa,
mírame estoy frente de ti he venido de lejos
con un dolor, enfermedades y excusas,
para que me la quites con tu yodo y con tu sal, aquí estoy expuesto
oh! mar azul llévate también muy lejos mis miedos que también me asustan,
somos tan diferentes compararnos me quita el aliento,
un mar azul lentamente a mi alma se ajusta
por su color azul, por su inmensidad, por su carácter de enojo y de contento.

PICO BOLIVAR:

Allá por mi Estado Mérida,
en mi Venezuela amada,
en mi país la máxima elevación terrestre se encuentra
se llama el Pico Bolívar que forma parte de la sierra nevada,
junto con los picos Humbolt,
y Bonpland a la Cordillera de los Andes representan
se llama así por el Libertador Simón Bolívar
el que libertó 6 Naciones Hermanas,
se encuentra cubierto de nieve perpetua mirarlo nos contenta
con sus nubes, neblinas y frio nos engalana,
desde cualquier sitio cuando lo miramos se siente que allá arriba nos espera,
esa hermosa cordillera es su casa, de día, de noche y de mañana,
con alrededores de lindas vegetaciones y paisajes que nos desvelan
se encuentra cerca del cielo y rodeado de muchas montañas.

SERPIENTE:

Serpiente venenosa y arrastrada
con sus ojos ciegos cruza el viento
la larga sabana
y el seco desierto,
dejando atrás la huella solitaria
con sus sentidos en la punta de su lengua y asco aliento,
hambrienta y de memoria precaria
enrolla a su presa con sus mortales movimientos
duerme de día escondida y enrollada,
durante la noche se despierta con vigilancia y venenos,
se dirige de nuevo a sus largos espejismos
por las lomas y terrenos,
por la humedad, por lo seco y los abismos,
mortal y agresiva miedo le tenemos,
siempre en su hábitat
bajo los veranos y los inviernos.

YO EN LA NOCHE:

Uso la noche con ganas de dormir y vuelo con los sueños
con un viento lunar que me acaricia la cara,
en compañía de ángeles negros
y siento la comodidad de la noche larga.

Uso la noche con el insomnio deslumbrante
por una soledad de horas en tiniebla,
imaginando de cerca la pureza de un diamante
sintiendo una noche que no termina y que no comienza.

Corazón de la noche pura y serena
préstame tu grande cama
y tus sábanas de seda,
para combatir mi ansiedad y que me espere la mañana.

Willian Garcia Molina

EL VIAJE:

Nací por estas tierras
poco tiempo estuve con mis padres,
di mis primeros pasos creciendo entre paisajes y praderas
en mi escuela y cuidando de los animales.

Un día me fuí la verdad no pude explicarles
emprendiendo un nuevo camino,
como cuando el pichón deja los nidales
a un lugar que me escogió el destino.

Ahora vuelo y vivo por otros lares
un mundo muy diferente y estresado
producto de un largo viaje,
pero visitando la tierra de mis comienzos de vez en cuando.

PIEDRAS:

Piedras duras que endurecen mi camino
que tropiezan mis pasos al caminar
grandes, pequeñas y de todos los tipos,
las grandes las aparto de la vía donde va mi andar
las pequeñas me las llevo en el bolsillo,
a medida que avanza mi marcha sin parar
siempre me las consigo,
apartarlas de mis pies es algo que no se puede terminar
sus golpes y tropiezos me hacen seguro el camino
y me gradúan de experiencia siguiendo la ruta de mi vida espiritual.

EL ARAGUANEY:

Araguaney, árbol emblemático de Venezuela
que se encuentra en todo el territorio nacional
planta fuerte y de extremada belleza,
permanece verde casi todo el año de manera singular
se cubre de flores amarillas, en febrero, marzo
y abril resaltando en la naturaleza,
sus flores duran pocos días, las abejas buscan su polen
y los pájaros su néctar,
todos florecen al mismo tiempo con flores de oro y de pureza,
su nombre es de origen indígena he de comentar,
“Aravenei” te llamaban nuestros aborígenes en su lengua caribeña.

LA ORQUIDEA:

Orquídea linda flor emblemática venezolana
que te originaste por la cordillera de la costa,
flor te mayo también te llaman
orquídea que representa la belleza
y la dulzura cuando sus flores brotan,
nuestros antepasados agricultores en mayos
de lluvia las cosechas esperaban,
y sobre una cruz dando gracias al creador
flores de orquídea colocaban
como ofrenda de los frutos el sacrificio,
y para correr las plagas
para seguir cosechando y ver como en los campos
las semillas se alborotaban,
que linda queda la orquídea en los ramos
con otras flores envueltas en bellas ramas
para cortejar, para los velorios
y para colocar en los altares y plazas.

EL TURPIAL:

El turpial preciosa ave emblemática de mi patria
parece una bandera por lo bonito de sus colores,
su plumaje amarillo con negro y algunas pintas blancas,
anda solo o en pareja,
por su casi extinción se ve poco en los alrededores.

Con sus ojos amarillos y su piel de azul claro
su canto es melodioso y peculiar,
es el ave cantora más hermosa entre los pájaros
por lo que a su hábitat debemos proteger y cuidar.

Es muy popular escuchar por las mañanas su canto
variado y melodioso,
cuando vuela buscando su alimento por el campo
hace de la fauna un reino precioso.

SI HABLO:

Si hablo
sigo en el bosque.

Si pienso
subo a la serranía.

Si descanso
se me escapa la lapa.

Si no hago nada
me quedo quieto.

Para regresar como
encuentro mi camino?
entre tantas vainas...

Willian Garcia Molina

CABALGANDO:

Galopando voy
hasta donde vean mis ojos.

Si cabalgo lento
me puedes alcanzar.

Si te espero y te lo digo
seguro tuerces mi cara.

Si me confío en los ojos del caballo
estaré en la quebrada
muy cerca de una cabaña solitaria.

APENAS SOMOS MUCHACHOS:

Apenas somos muchachos
hace poco nos levantamos
sin el resplandor del gallo.

Llevamos las herraduras en los pies
y las riendas en las manos.

Hace rato que empezó el día
que dirá de nosotros el sol
con cara de entusiasmo.

Willian Garcia Molina

HAGO RUIDO:

Hago mucho ruido
para que la lapa sepa que estoy aquí.

Para que recuerde
y adivine desde su cueva en lo profundo
que se aproxima su muerte.

Para que imagine
su carne en la braza y en el fuego
y un ayer que jamás tiene regreso.

AFUERA:

Afuera esta la calle
adentro mi casa para vivir.

Hay una sola pared
que se agrieta dentro de mí.

Afuera están unas metas
que no están en mi casa
ni adentro en el jardín.

Afuera hay una vía
con caminos de espinos
que me esperan al salir.

Willian Garcia Molina

EL TIZON:

Escribo con un tizón,
un palo pequeño
del frío fogón.

Es un lápiz de tizón
con tinta de tizne
que escribe en la vieja pared.

Una escritura negra
que la leo desde el zaguán
la miro de cerca
y la borro con lágrimas de sed.

ME LLAMAN:

Me llamas a mí
o será al destino?

Me llamas por mi apellido
o será tu soledad?

Me llama mi hermano
será que regreso del cultivo?

Me llama la hora
o es el olvido?

Me llama la muerte
o los pocos años vividos?

Willian Garcia Molina

ESE LIBRO MIO:

Ese libro es mío
con mi escritura,
con letras gruesas
y frases en los labios míos.

Ese libro es mío
porque yo lo escribo.

En el cantan los pájaros
porque yo les doy abrigo.

Sus hojas parecen llanos
con letras en la sabána.

leo por las noches sus abundantes páginas
y al amanecer está vacío.

LLAME AL CABALLO:

Llame a mi caballo
y no se detuvo
lo invoque
y murió en el camino.

seguí su sendero luminoso
lo encontré tendido
con aves carroñeras
casi comido.

Me enfurecí
en esta tierra solitaria
con el temblor del cuerpo mío.

De su propiedad recogí
el casquillo y la huella
como recuerdo de su inexistencia.

A DONDE SE IRA MI PAPA

Mis hijas pequeñas
a mi esposa preguntan:
a donde se va mi padre
muy temprano todos los días?
él se va al cuartel
porque es un militar
y que es un militar?
es la mujer o el hombre aquel
que da su vida por los demás
que lleva sus botas y uniforme con orgullo
es honrado y de mucha sencillez,
que no tiene la alegría de las navidades
que no celebra días feriados ni cumpleaños
no tiene semanas santas ni carnavales,
para él es igual las horas, los meses y los años
se va lejos de la casa de sus padres,
es aquel que no ve cumplir tus primeros pasos
es aquel que los quiere estando lejos en otros lugares
no tiene ni lluvias ni veranos,
es aquel que lava su uniforme con agua de lluvia
y con el sol ha de secarse,
es aquel que tiene la compañía de Dios y de los santos
también lo acompañan las estrellas, el cariño y el amor,
no tiene con quien compartir sus problemas y llantos
en las noches frías ni en los días de calor,
orgullosamente esperen a su padre
el no tardará tanto,
él es un militar de armas y hazañas inmortales.

NOSTALGIA:

Nostalgia no eres más que unos de mis sentimientos
que a veces odio y a veces amo,
de recuerdos y de tormentos
con tristezas y alegrías de presente y de pasado.

Recuerdos que se convierten en nostalgia
en nuestra mente y memoria,
con emoción proporcional rápida y de pausa
que nos alegra y que nos agobia.

Amo a la nostalgia por ser triste y alegre
por hacer llorar y reír,
por ser hermosa y horrible
estas cerca de la alegría y la tristeza dentro de sí.

TRISTEZA:

Al amanecer mi alma esta triste
porque perdió sus lágrimas y no ven la luz del sol,
con el placer de la melancolía apareciste,
tristeza que me persigue que me enseña
a ser fuerte y vencedor.

El recuerdo melancólico y abrumador
encierra la más bella tristeza,
del ser más fuerte y soñador
del más rico y de el de más pobreza.

El valor de un ser humano es la capacidad
de exteriorizar lo menos posible, su tristeza infeliz,
porque más vale una triste sonrisa de verdad
que más nunca volver a sonreír.

MIEDO:

Miedo o temor profunda emoción
y de sensación intensa
ante el peligro a lo real o suposición,
nos persigue del pasado,
presente y futuro que con temor nos espera.

Miedo de aversión, de riesgo y amenaza
tu máximo nivel lo expresas con terror,
nos persigue y nos sigue,
muchas veces te quedas y otras nos alcanza
eres natural y de primaria emoción.

Te manifiestas en los humanos,
a los animales también les causa,
de el nunca nos escapamos,
la verdad a todos nos pasa.

BOHEMIO:

Bohemio soy, un humano romántico
un idealista, un soñador
sensibilidad especial a la vida le aplico,
me gusta la música, el arte y el amor.

Bohemio soy, amigo de la poesía
del mundo y de la literatura,
no soy lujoso, humilde es la vida mía
soy como el instrumento con su música pura.

Bohemio con la vida imperativa y no sedentaria
toco mi guitarra con la luz de la luna a la orilla del mar,
tomo copas de vino en cenas románticas
soy desordenado y luego mi vida he de ordenar.

Aprecio lo simple de un detalle
amo la vida, amo lo bello,
las poesías me complacen
con lo propio de mis versos.

ARCO IRIS:

Arco iris variedad de colores de la naturaleza
que produce su aparición en el cielo
cuando los rayos del sol pequeñas gotas de agua atraviesa,
arco multicolor y de belleza al verlo.

Tu que apareces después de la llovizna
y después de la tormenta,
como obra de arte y de carisma
eres fuente de inspiración y leyenda.

EXTASIS:

Cada recuerdo de ayer nacido
cada mañana que se abre en mis cerrojos
con mi corazón de éxtasis sumergido
con la cortina perpetua de lo que han visto mis ojos.

Pocos años han pasado contemplado cosas bellas
también soledades en noches difuntas y pocas,
buscando al sol, la luna y las estrellas,
lindos y duros años que caen al mar con las olas
con música, alegrías y tristezas.

Buscando de la naturaleza
lo más puro de su voz cuando canta
y de sus oraciones cuando reza,
con una armonía que me encanta
con su presencia tan extensa
y sobre su peso que se aguanta.

Quisiera no morir algún día
es duro pero también dócil el panorama
por el que nuestra vida se guía,
pero un ser superior nos llama
ordenándonos brillar con tristeza y alegría,
con fe y esperanza porque nos ama.

DE BARRO:

De barro o de polvo
y de una costilla es nuestro comienzo
de barro somos todos,
de barro y polvo también termina el cuerpo,
con el barro se ensucia todo,
con saliva y barro son mis recuerdos.

Willian Garcia Molina

ESTUVE ALLI:

Siempre estuve allí
mi mente mucho lo recuerda.

Me gustaría bien recordarlo
por encima de lo que se pueda.

A ese sitio le puse nombre
y con mis manos una puerta.

Me fui por mucho tiempo
y cuando regresé ya nada se encuentra.

CHAPARRON:

Me basta con anunciarte.... carajo
Chaparrón de agua bandido
desde el cielo alto y nublado,
me basta con verte tan rápido y enfurecido.

Chaparrón de agua por el viento arrastrado
con paso rápido y de rugido,
dejando en su marcha todo mojado
a la tierra y al polvo en charco convertido.

CRUZO:

Cruzo el zaguán y salgo la plazuela
mirando a la serranía
por estas calles de piedra,
me sumerjo en los matorrales con su sombra fría,
viendo pasar las vacas y escuchando el silbido de las culebras,
cruzo alrededor del pantano solo y con la sombra mía
en busca de algo que no me espera,
viendo árboles desiguales y las ramas torcidas,
me asomo al pueblo por la rendija de greda
como si estuviera en una tierra lejana y perdida.

DONDE VALLA:

Irme siempre será el viaje
a lo mejor.

No importa a donde
tal vez al sol.

Sobre la nieve
o sobre el mar.

Solo o con la
compañía de todos.

Que me transporte el viento
como lo hace con el polvo.

Por las rectas y por las curvas
miro y me aflijo.

No es lo mismo el camino de algodón
que el de los espinos.

Willian Garcia Molina

ESCRIBO:

Escribo sobre el papel
y pienso.

Termino una línea
y en la otra me regreso.

Intento de nuevo
lleno una de escritura
y la otra de vacío inmenso.

De tanto escribir
la tinta vence las líneas por completo.

Escribo y pienso
en la página el pensamiento.

LA MIRADA:

La mirada quiere ver
después que no ha mirado.

Antes veía con los ojos vendados
todo lo tenía ocultado.

Quiero ver desde el fondo de sus parpados,
estabas ciega y no me decía nada.

Hoy se ve el espacio abierto de los ojos
esa mirada que adorna en tu cara.

Willian Garcia Molina

HAY AGUA:

Hay agua para todos
y no para mí solo.

Hay agua para el río
y sed para mí.

Hay agua para la lluvia
Y para que desnude mi abrigo.

Hay finalmente un océano para navegar
y su profundidad para hundirnos.

UN DESTINO:

En el aire voy atrás en el avión,
en el agua junto al marino,
en la tierra en el autobús o en el camión,
en el aire, agua o tierra nos espera un destino.

Compañeros somos todos los pasajeros,
hay un futuro del otro lado de la ventanilla,
nos decimos adiós, nos bajamos de último o de primero,
en la próxima parada o esquina.

Llegamos a una ciudad, a una cima o a un pueblo
hasta deambulamos por la vida,
somos caminantes jóvenes o viejos
y un destino nos encamina.

ARBOL:

Bajo este árbol me coge la noche siempre
cansado y con sueño,
me acompañas planta perenne
con su rama que acobijan de lo alto hasta el suelo.

Amigo mío de tallo leñoso
Sus ramas te nacen en tu grueso tronco,
haciendo de este paisaje natural algo muy hermoso,
me produces el oxígeno mientras ronco.

Eres importante para la naturaleza
para el paisajismo y para la agricultura,
de atractivo aspecto y de belleza
y hasta moderas la temperatura.

Árbol generoso nos alimenta con sus frutales
es tan larga tu vida,
de tu madera salen muchos materiales
criminal soy si te cortarías.

MANANTIAL:

Manantial, fuente de agua natural,
de la tierra y las rocas naciente,
de vida permanente o temporal
calma mi sed y refrescas mi mente.

Te filtras de la lluvia o de la nieve
para poder nacer
y hasta en aguas termales se convierte,
eres agua pura para beber.

LIBRO:

Libro, del latín: líber, libri
del árbol su corteza,
con algún tema te puedes escribir
eres un tesoro de mucha riqueza,
sorprendente con pocas o tantas páginas
protegidos con tapas o cubiertas,
pequeño folleto con letras grandes o finas,
también grande de extensión con publicaciones expuestas
en varias unidades “tomos o volúmenes”
de papel, pergamino o vitelas,
cuando se lee adoptamos otras mentes maestras,
rompiendo cadenas y el tiempo cuando nos enseña,
el más grande invento del hombre hasta nuestra época,
sus autores mueren, y los libros en la historia se quedan
siendo capaz de que a los humanos nos funcione las cosas.
Hasta la mano y la tinta de Dios en la Biblia está expuesta,
libro que te adaptas al tiempo y a la ciencia dichosa,
ya no solamente su formato es de imprenta
también e virtual, electrónico y audiolibro,
solo o en bibliotecas hermosas
sus letras y su habla siempre son claras,
Nos entristece o nos contenta.

DEUDA:

Debemos a Dios la vida que nos da
al universo, el sol, la luna y las estrellas
y al cielo le debemos su inmensidad,
a la vida las cosas feas y las bellas.

Estamos en deuda con la tierra por los frutos que nos alimenta
hasta con el agua que nos da la vida y que nos quita la sed,
con la naturaleza que nos presta su casa para la permanencia,
también con los árboles por el oxígeno con el que funciona el ser.

Estamos en deuda con nuestros padres que nos vieron crecer
hasta con nuestro amigo el de las buenas y las malas,
con los años y con el destino que nos lleva a la vejez,
también con todo lo que nos inspira el alma.

Estas son las deudas que no se pueden pagar
porque son muy grandes, tal vez bonitas, tal vez feas,
solo pagamos la de carácter material,
el mundo también nos debe
y más le debemos al mundo que nos rodea.

LOS 5 ULTIMOS PERSONAJES QUE ADMIRO:

Juna Pablo II, Santo, Papa de la Iglesia Católica,
símbolo del anticomunismo,
un amigo llamado Jesús te llamo a una vida apostólica,
un intento de asesinato perdonaste como ejemplo de perdón y reconcilio,
Papa caminante, líder mundial más viajero de la historia,
hoy estas entre los Santos, describirte me llevaría siglos.

Madre Teresa de Calcuta, monja en la India de origen albanés
fundadora de las misioneras de la Caridad en Calcuta, que orgullo
ejemplo de la caridad y de la sencillez,
por muchos años atendió a enfermos, huérfanos, pobres y moribundos,
su congregación se expandió por muchos países del mundo con rapidez,
de personajes cómo tú hoy está vacío el mundo.

Mohandas Karamchand Gandhi, gran alma
te conocemos por independencia india,
y por abogar por la no violencia activa
pregonaste la total felicidad y el concepto de la resistencia
no violenta y de la lucha sin armas,
encerrado en muchas ocasiones como héroe nacional se aviva
consiguiendo la independencia y reformando
la sociedad desde las más bajas castas
para que luego un asesino y criminal acabara con su inmortal vida.

Diana Francés Windsor, bella princesa de Gales
te desempeñaste con apoyos a causas caritativas en varias partes del mundo
ayudando a niños, pobres, ancianos
y desposeídos al lado de grandes personajes,
su hermoso palacio dejaste para ayudar a los más necesitados
con amor profundo,
hasta tomo acciones en Bosnia en los campos minados,
no le importó cosas materiales.

con su trágica muerte convirtió en un mito la cultura británica
y te lloró todo el mundo.

Nelson Rolihlahla Mandela, “Madiba” también llamado “Tata”
de terrorista a político, personaje negro y valiente,
luchando contra un régimen maldito que desangraba a Sudáfrica su patria
fue condenado a cadena perpetua,
pero 27 años estuvo en la cárcel inocente,
tras su liberación trabajó duro hasta llegar a ser presidente
con el triunfo que aplasta,
por sus inmensas luchas y hazañas
la paz con el Premio Nobel te premió eternamente.

PLAZA DE CANAGUA:

Plaza de mi pueblo que despierta cada mañana,
mi vecina, pues cerca quedas de mi casa
antes eras vieja y abandonada
con remodelación, fuentes,
arbustos y jardines frente a ti nos abraza.

De frente su amiga, la vieja iglesia amarilla
sentados en tus sitios nos hace temblar
con el golpe de las campanas,
desde lo lejos ella dentro del pueblo
me mira con su sonrisa,
pareces una vitrina de cristal que nunca se empaña.

Siempre nos espera y nos reencuentra
eres relajante y risueña,
pensar en tu belleza me contenta
allí siempre estarás en la tierra Sur Merideña.

Willian Garcia Molina

POETA CUANDO NACI:

Poeta cuando nací,
fui poeta al crecer
en mi escuela cuando me enseñaron a escribir,
cuando de todo se aprende al hacer.

Fui poeta en el campo cuando me crie
cuando busque la leña
cuando recogí el café,
somos poetas cuando nuestros padres nos enseñan.

Todos somos poetas con lo que hacemos
con lo que pensamos y sentimos,
con la profesión que ejercemos
la poesía nos acompaña en todo,
somos poetas y no lo decimos.

LA MUERTE:

Sabemos dónde y cuándo nacimos
no sabemos dónde y cuándo vamos a morirnos
proceso natural de los seres vivos,
es el umbral que nos espera después de lo vivido.

Nos detiene el corazón, el pulso
la respiración, los latidos y el cerebro,
imaginarla me llena del susto
nos llena de oscuridad quitando nuestros reflejos.

No sabemos dónde está nuestra tumba
es muy segura en el cementerio,
tal vez perdidos en una montaña que sucumba,
la verdad no sabemos si hasta en el fondo del mar o el océano.

MI AURA:

Aura, fuente que poseo del nacimiento,
que me acompañas hasta el día de mi muerte,
fundamental en mi conocimiento,
y en mi estado interior presente.

Estas en mi cuerpo alrededor,
no te dejas ver, ni oler
mi aura será de qué color?
Indagarte es algo que no puedo entender.

Aura en mi estado de salud y amor
herramienta de vida en mi permanecer,
tenerte me llena de emoción
eres mi guía espiritual, en mi largo recorrer.

OCASO:

¡Oh! Bello ocaso, puesta del sol en el horizonte,
crepúsculo que me dejas morir la tarde,
llevándose la jornada de un día, que quiero detener y te opones,
me gusta verte al final de mi tarde y en el mar para contemplarte,
al otro día vuelves con el amanecer y las emociones,
rápido pasan las horas y al anochecer he de esperarte,
ocaso lleno de belleza en sus apariciones.

NO:

No grites, pues nos violentas,
no juzgues, solo lo hace Dios,
no humilles, pues es señal de interior pobreza,
no calumnies, es envidia o sentimiento de recelos,
no violentes, es brusquedad o fuerza,
no ofendas, pues es actitud de desprecios,
no discrimines, haces raciales nuestra existencia.

Seamos humildes y sencillos,
equitativos, leales y éticos,
íntegros y sinceros de corazón y de principios,
pues todos merecemos ser tratados con igualdad y respeto.

INGRIMO:

Íngrimo y el día que no aparece
la noche me presta sus sueños.

Solitario en esta casa vieja
me asustan los relámpagos y truenos.

Al amanecer moraré a orilla del pantano y de las culebras ciegas,
encontraré un camino que me hace duro al pisar el suelo.

No quiero que me agarre otra vez la noche y las estrellas,
tal vez venga el amor mio a mi encuentro.

Willian Garcia Molina

DENTRO DE UN AÑO:

Los días son especiales y de recuerdos
pero no son iguales todos los años.

El año que viene sus días vuelven al reencuentro,
todos los días tienen la celebración de algo.

El aniversario es alegre y descontento
hasta los santos y los muertos celebran al cabo de un año.

De año a año, es solo un momento
de tantos cabos, llegámos agonizantes y de antaño.

OFRENDA:

Ofrenda, mi regalo de gratitud y amor,
cosas buenas he de ofrecer,
mi sacrificio convertido en obsequio de pasión,
en mi religión riqueza que a mi alma ha de fortalecer.

Ofrecimiento y donativo de admiración
por causa noble y no de placer,
de servicio y abnegación
sobre todo, ofrendo a Dios por la vida y por nuestro ser.

Willian Garcia Molina

NAVIDAD.

Navidad linda festividad,
que me llena de alegría y nostalgia a la vez,
desde niño siempre la espero para la celebración
del nacimiento del Niño Jesús en Belén.

Con sus luces y arbolitos
con el recio sonar de las campanas y la alegría,
por sus canciones y villancicos
y en las posadas buscando donde pernotar José y María.

Navidad linda música y melodía
no es comercio, es un arte presente,
contigo se aviva el alma mía
y me haces caminar dentro las montañas de un pesebre.

EL SOL Y LA LUNA:

El sol y la luna, extraña pareja
la hembra sale de noche y nos da el frío
el macho en el día que nos calienta
quisiera saber si ambos tienen un amorío.

El sol con su cara amarilla
la luna con su cara blanca,
sea de noche o sea de día
sus rayos nos abrazan.

Su nido de amor es la inmensidad infinita
juntos nunca se ven, pero si en la distancia sus miradas
los une el amor y la armonía
cuando aparece un eclipse repentino en ocasiones inesperadas.

ADIOS:

Adiós cosas hermosas que no resucitan,
todo lo que muere no vuelve nunca jamás,
los problemas aparecen y así tal vez se quedan
somos polvo y así por siempre será.

Los días y los años que pasaron fueron de buenas y malas
días y años que no volverán,
que tristes los años que me abarcaban
en el túnel de mi soledad.

Cuando los frutos caen de las ramas
dos veces no caerán,
tal vez sus semillas nazcan
y algún día morirán.

Para siempre adiós mi alma
adiós mi alegría y mi locura perecerá,
inertes las cosas muertas que no tienen prisa ni calma,
adiós cosas bellas y malas que no volverán.

MI ALMA:

Alma, anima, mi entidad inmaterial,
materia de mi ser viviente,
que el cielo algún día ha de esperar
eres inmortal así me sorprenda la muerte.

Eres pura como el agua de manantial,
dócil pero fuerte y resistente,
mi componente espiritual
y esencial internamente.

¡Oh! mi alma, espíritu emocional,
gracias por hacerme libre y de sentimientos latentes,
llegáste a mí en un vientre maternal
contigo no moriré, si no que viviré eternamente.

I

SUFRIMIENTO:

 Mi sufrimiento es la sensación
 que a mi vida somete
 desgastando mi emoción
 te vas y siempre apareces.

 Sufrimiento que acabas con mi espiritual corazón,
 cuando hay un rechazo, cuando no se puede
 cuando no se que hacer o por sumisión,
 ¡Oh! Sufrimiento a todos nos pertenece.

 Dame capacidad para soportar el dolor
 mira que mi alma padece,
 tenga consideración
 sufrimiento que ha mi vida endurece.

SIRENA:

Tal vez parezca una mitología
pero con el día finalizado
me voy al mar con mi guitarra y mis poesías
al encuentro de mi sirena y sus encantos.

Mujer con linda sonrisa
me hechizas cuando te canto,
su pelo largo se extiende con la brisa
y su cola de pez y encantos.

Siempre me espera en el mar a sus orillas
con su espejo mágico,
nunca me dejes solo en esta playa fría
sirena, amiga, compañera, gracias por quererme tanto.

NO SIRVO:

No sirvo para ver al anciano cuando sufre
al niño en su quebranto,
al pobre cuando a mi recurre
y a mi madre en su llanto.

No sirvo para ver las cosas tristes cuando ocurren
al animal sufriendo de su amo el maltrato,
al ser humano cuando la sociedad lo abandone
ni para ver la pobreza de este mundo malo.

No sirvo para tener ojos débiles que lagrimas escurren
cuando veo tanto sufrimiento a la mano,
a veces sin las herramientas para consolar y que me escuchen,
no sirvo para ver la tristeza de los seres humanos.

SAN VALENTIN:

Valentín mártir, santo ejecutado, santo mío
sacerdote y obispo que casó parejas en secreto
cuando en su tiempo el matrimonio era prohibido,
todos los que amamos te admiramos con respeto.

Patrono de los enamorados y la amistad.... Qué lindo.
Santo legendario, casi perfecto
en día del amor y de los novios amor te pido
me inspiras amor profundo en mis versos.

San Valentín te pido amor y cariño
para este mundo complejo,
para las parejas, novios y amigos,
su día lo celebramos con inspiración y ramos bellos.

Willian Garcia Molina

PERSONAS MALAS:

De personas malas está lleno este mundo
por todas partes en abundancia,
no tengo miedo de ellas lo juro
para mí son como las cucarachas.

Me dan asco y mucho
no les tengo tolerancia,
personas malas, llenas de trucos,
son malas en su sangre y en su alma.

FOGON:

Fogón de mis recuerdos
en aquella casa cuando me crie
cuando calentaste mis teteros,
de fogata me serviste, cerca de ti me calenté.
En aquella cocina llena de fuego
con combustible de leña que yo busqué
dejándola en cenizas y en carbón negro
pero mi mama lo quito del sitio aquél,
por una estufa de hornillas de horno y de termo
al lado de la casa quedaste en un ranchito fiel
solo para las hallacas, ahumar el queso
y para convertir el guarapo en miel.

EL NARANJO:

En el camino llegando a mi casa todavía hay un naranjo
de tronco liso, copas abiertas y hojas persistentes,
allí me subía a jugar con mi hermano
y a comer la fruta de pulpa amarilla con pájaros presentes.

Una noche me guiaba mi subconsciente
y me desperté subiéndome sonámbulo,
ésta planta arbórea todavía está allí presente
con su fruta, con su sabor ácido y amargo.

En ti descansan los pájaros cantores y sonrientes
cerca de la caballeriza con el relincho del caballo,
las matas de café y de cambur, con sus hojas verdes
lejos de ti naranjo me contemplas los años.

MEDICO:

Médico, Hipócrates fue el primero
de los santos José Gregorio Hernández,
profesionales de la medicina y de los enfermos
antiguamente sin título y el curandero de enfermedades.

Médico que a la salud humana mantiene
que la salud humana recupera,
la enfermedad y lesión del paciente
doctor o doctora que siempre se esmera.

Médico de profesión apostolar
calificado en materia sanitaria,
con sacrificio y de vida ejemplar
con respuestas rápidas, acertadas y prioritarias.

Médico tu objetivo es al paciente cuidar,
curando y aliviando el sufrimiento
con tu mano y sonrisa ha de consolar,
somos sus pacientes trátenos con equidad.

Médico de acuerdo a las partes del cuerpo
son muchas tus especialidades,
de prioridad al paciente y de esmero,
Dios te bendice al médico al curar las enfermedades.

ENFERMERA:

Para mi casi es la mejor profesión
mujer de uniforme blanco y de belleza
por el cuidado del paciente y dedicación,
cuando niño le temblaba de pies a cabeza
cuando me aplicaba la ampolla casi salía a millón.

Enfermera, eres prioridad para la salud
a domicilio, en la clínica y en el hospital, con amor
de contacto directo con al paciente, nadie como tu
con sus visitas tan seguidas al área de hospitalización
en las curas, en los tratamientos con corazón de amplitud.

De las ramas de la medicina también la enfermería,
enfermera tú con tus cuidados para cada necesidad,
tu que sientes mi tensión mis pulsaciones y mi mirada vacía
de la mano con el médico alivian y curan la enfermedad,
eres en el centro hospitalario como en el cielo una estrella encendida.

SIMON DIAZ.

Tío Simón, tu que naciste allá por Barbacoas
con el cantar de los pájaros, el bramar de las vacas
con tonadas, poesías y coplas
engrandeciendo y engalanando a mi patria.

Desde niño tocaba el cornetín y el cuatro
componía y boleros cantaba,
al morir su padre en su familia asumió el mandato
dedicándose a vender dulces, comida y empanadas
para ayudar a su madre y a sus siete hermanos.

Tío Simón, gran artista, humorista y poeta,
caricaturista y hasta empresario
hombre de tonadas y de muchas letras
entre tantas de tus cosas no podría explicarlo.

Hombre de cine, de radio y de televisión
hasta de experiencia en bancos,
de música y de inspiración
de cultura y de cantos.

Son muchas tus obras, canciones y tus tonadas
como olvidarte “Caballo Viejo”
que le dio la vuelta al mundo y en otras lenguas cantada
máxima expresión del folklor venezolano con esmero.

Muy grande fue tu trayectoria
hasta te coronaste con un Grammy Latino
premio nacional de cultura, hombre de mente inspiratoria
en el mundo nos llenaste de orgullo y optimismo.

Te fuiste una mañana inesperada sin avisarnos
mañana triste de un mes de febrero
en medio de manifestaciones artísticas y tristeza en los venezolanos
Tío Simón.... Dios te tenga en la Gloria.... Caracha Viejo.

MANUELITO:

Cuando me crie, cuando era un niño
allá en mi casa, allá en aquel campo
con nosotros vivía un viejito
era Manuel Díaz, un compañero adorado.

Era como un abuelo querido
no tenía donde vivir, mis padres le tendieron la mano
el ayudaba en las labores y oficios
buscaba la leña, la cortaba con el hacha y el charapo.

Era mayor casi ciego el viejito
consejos y cariño me dio, también a mi hermano,
como le encantaba el atol y el marrano frito
hace mucho tiempo se nos fue "Manuelito"
y nunca te olvidamos.

ALBA ELENA:

Albita, amiga compañera y hermana
que bella catira, como olvidar su sonrisa
cuando eras niña, cuando eras chama
buena madre, buena esposa y buena hija.

Cuando el PAMI en la alimentación era un programa
a muchos niños abrazó de ternura y alegría
eras baile, eras música, eras alegría llena de esperanza
tanto te parecías a mí, tu dentadura idéntica a la mía.

Recuerdo tu ternura, lo lindo de tu alma
tu sencillez y simpatía,
eras una flor que apenas la juventud alcanzaba
me acompañaste en aventuras y travesías.

Naciste en marzo en su tercera semana
un noviembre se paró tu corazón y tu vida
muy temprano en aquella madrugada,
dejándonos a quienes te queremos con el alma vacía.

YA CASI ME VOY:

Ya casi me voy, me tengo que ir,
como han pasado los años
yo todavía sigo aquí,
ya tengo lista mi mudanza, y todo arreglado.

Quiero un mejor destino y porvenir
todos se han superado
yo como un preso sigo sin surgir,
todo está en el destino, tanto lo he esperado.

Donde quedaría el pasado que viví
aquel pueblo recordado
mis padres que pocos los vi,
todo lo cambié por una vida que el destino me había enviado.

El tiempo rápido y lento me pasó y me sorprendí
muchas enfermedades aquí he adoptado,
ni pausa para comer, ni tranquilidad para dormir
por una vida de desventuras y de apresurado.

Ya casi me voy, mejor dicho, casi me fui
es cuestión de poco tiempo, todo está empacado
falta poco para ser feliz,
para que quede atrás el error más equivocado.

NADAR CONTRA LA CORRIENTE:

A mí sí me pasan vainas
por más positivo que sea,
si no me agarra la subida que se inclina
la bajada con un precipicio que se voltea.

Así como nadar contra la corriente es mi propina
no es fácil para un pez por más fácil que se vea,
que quedará para mí, un humano sin la habilidad para la misma
tanto en el río como en el mar con lo alto de la marea.

Quisiera quedarme callado frente a las olas y encima
para no hundirme o que la corriente me envuelva
y nadar contra esa corriente de la vida
donde se lucha y se lucha y una corriente interior nos enreda.

AMBAR:

Ámbar, linda piedra de resina vegetal
nombre muy lindo para una mujer
piedra normalmente marrón de claro original,
proveniente de restos de coníferas a la vez.

Ámbar resto fósil piedra singular
pieza antigua tallada por el hombre del ayer,
ámbar poesía de propiedades místicas y mágicas en especial
talismán precioso para el mal de ojo proteger.

Ámbar palabra pura y angelical
piedra que con el rose de otros objetos me percate
tiene propiedades de producir electricidad,
luces preciosas en colgantes o collares, y piedra para amarte.

MITOS:

Los mitos y leyendas es algo que no creo
esas cosas prodigiosas,
que si dioses y monstruos que nunca veo
ni héroes o personajes de cosas fantasiosas.

Ese sistema de creencias con cuentos bonitos y feos
se forman en cultura y luego en mitología hasta famosa,
pero muchos se han desaparecido y otros cambios trajeron
la gente a veces exagera e inventan con las cosas.

Nunca creeré en mitos pues eso espero
que si me queda pequeña la ropa
pues no, fue que engorde con esmero,
que si el sol gira todos los días, encima de las montañas y rocas
pues mentiras somos nosotros que giramos a su alrededor con empeño.

MI PADRE:

Baudilio García, mi querido padre mí querido viejo
hoy es el Día del padre en especial
pero para mí son todos los días mi querido abuelo,
describirte nunca podría, es mucho potencial,
en el medio del tiempo y la distancia cada segundo te recuerdo,
en mi linda crianza de tanto cariño y de ejemplo esencial
de la universidad de mi corazón hoy te escribo estos versos,
en un diploma como certificado al mejor padre a nivel universal
por su sacrificio y lucha diaria con esmero,
su amor incondicional y paciencia en particular
y por eso es el mejor padre del mundo entero
no tienes idea de lo que me hace feliz al poderte recordar
y en este mundo de tenerte por mi papa, el único amigo sincero
gracias por criarme, por protegerme, educarme y avanzar
por cuidarme cuando estuve enfermo si no me muero,
por tu aliento al preocuparte por mí, cuando me he de quejar
gracias papa por tan bellos momentos,
quiero que sepas que cuentas conmigo y que siempre te voy amar
hoy quiero regalarte este diploma por ser casi perfecto
escrito por mi alma que me ayudó a inspirar,
con una pluma de amor al mejor padre del mundo y universo
orgullosa de ti me siento,
que Dios bendito siempre te bendecirá
te deseo muchos años buenos.
Felicidades PAPA.

GRITO EN LA SABANA:

Amo a la vida grito en la sabana
desde esta llanura que llegue mi eco
a la inmensidad del cielo y a las montañas,
con el calor fuerte y las ponzoñas del cielo
grito por el amor a la vida desde mis entrañas,
grito por el amor de lo bello de mis recuerdos.

DESPEDIDA DEL PAO:

En las llanuras del Pao
donde me entrené como militar de artillería
hoy vine por última vez agazapado,
triste por irme y alegre por esta venida
con cubiertas de lluvia y climas acalorados
protegido por Dios y la Patrona mía
Santa Bárbara bendita y todos los santos,
en apoyo a las entradas en batería
con el puesto de socorro por estos campos
y la presencia de la enfermería,
disfrutando de los cañones abatiendo los blancos
con esas salvas y ráfagas de fuegos encendidos,
llevándome el recuerdo más bello y añorado
de lo que fue la carrera militar mía.

VENEZUELA CABALGA:

Venezuela lindo jinete que cabalga
por serranías costa y llanos,
en los andes y bellas montañas
por esteros y sus campos,
por la arena y sus playas,
en sus ciudades y sus estados
por sus lagos, sus ríos y aguas,
en sus caminos poco ha descansado
pocos te detienes, su espalda no se cansa,
tu caballo es América potro amansado
tu caballeriza es la tierra brava y mansa
en potreros de universo despejado.

LE TEMO AL FUTURO:

Le temo al futuro rápido cuando temo
al futuro lento cuando espero,
no se que pasará mañana
no se si pronto me muero,
le temo a la tumba temprana
no se quienes irán a mi entierro,
no se si el largo futuro que me lleva
a edad avanzada
a la que llegar quiero,
le temo a los obstáculos y emboscadas
le temo al futuro violento.

AGRADEZCO LA AMISTAD:

¡Amistad no es solo decirlo!
eres mi amigo?
es ofrecer hasta lo imposible,
es socorrer el alma de abrigo
es ofrecer el remedio imprescindible
estar aquí cuando te necesito,
mostrarla más allá de los límites de lo tangible
me siento orgulloso de mis amigos
y de amistades que resultan increíbles,
yo también soy tu amigo y sin motivos,
gracias a Dios y la vida por hacerla visible
a estas amistades más tesoros no escondidos
por esas manos cuando la salud me oprime,
continuemos con la esperanza de vivos
y en el cielo con los ángeles y clarines
continúen nuestras amistades al conseguirnos.

Willian Garcia Molina

QUIERO REGALARTE ESTA NOCHE:

Quiero regalarte esta noche
la luna blanca
con su cara de queso
con las estrellas que la rodean
y con parte del universo,
para que las guardes
hasta que las nubes blancas y negras
la oculten en el cielo.

QUIERO ESCAPARME:

Quiero escaparme un largo tiempo
voy a dejar la rutina y la prisa
me llevaré la pluma y los pergaminos
para que me acompañen las poesías,
las palabras más bellas y los versos,
me voy me llaman las páginas de la vida
buscaré muchos caminos abiertos
alegraré el alma mía
hasta que me sienta completo
en senderos y serranías,
para luego estar de regreso
al sitio donde empezó mi partida.

Willian Garcia Molina

RIO CANAGUA:

Rio Canaguá, abrázame con tus aguas
desde donde naces en esos montes altos
abrázame desde el rio arriba, en las montañas
en tus vegas y lirios blancos,
con tu agua cristalina y de espuma blanca
en tus cascadas y pequeños saltos,
abrázame en los recuerdos de infancia
abrázame siempre hasta que llegues al Capáro.

Mi Tierra, mis Poesías y Sueños



Willian García Molina

Nació en Canaguá Estado Mérida, capital del Sur Merideño, curso estudios de educación básica en la Escuela Nacional Concentrada “La Laguna” Canaguá Estado Mérida en 1990.

Estudios de Educación Secundaria en la U.E. “Neptali Noguera Mora” Canaguá Estado Mérida, donde se graduó de Bachiller en Ciencias en 1995.

Servicio Militar Obligatorio en la 2205 Bateria de Morteros de 120 mm del Ejército Venezolano, 1995-1997 en La Grita, Estado Táchira.

Curso de formación de Tropas Profesionales del Ejército en la ETPEJ “José Félix Ribas en la Victoria, Estado Aragua en 1998, obteniendo el grado de Sargento Segundo del Ejército Bolivariano.

CURSOS REALIZADOS:

- Formación de Tropas Profesionales N.º 38 (ESOTEJ LA VICTORIA)
- Básico de Artillería Nivel 1 (ESCUELA DE ARTILLERIA)
- Básico de Artillería Nivel 2 (ESCUELA DE ARTILLERIA)
- Curso de Cazadores (ESCUELA DE OPERACIONES ESPECIALES DEL EJERCITO)
- Curso de Paracaidista Básico (43 BRIGADA PARACAIDISTA)
- Curso de conducción y mantenimiento básico Del vehículo “Steyr” (SERVICIO DE TRANSPORTE DEL EJ.)
- Curso de Mecánico de Armas Portátiles y Artillería (CEMANTAR)
- Taller en Educación Sexual y Reproductiva (13 BRINFMEC)
- Curso de Manejo Defensivo de Tránsito Terrestre (INTTT EL TOCUYO EDO LARA)
- Curso de Brigadista del Tercer Motor “MORAL Y LUCES (13 BRINFMEC)
- Formación de Promotor Comunitario de Prevención del Delito (DG PREVENCIÓN DEL DELITO)
- Curso de Primeros Auxilios, Hospital “Dr. Egidio Montesinos” El Tocuyo Estado Lara.
- Curso de Corresponsal de Guerra, El Tocuyo Estado Lara. (145 G.A.C “CRUZ CARRILLO)

CARGOS DESEMPEÑADOS:

- Jefe del Puesto T03, en Yumare Estado Yaracuy (Año 1998)
- Cmdte de Pelotón en el 145 GAC “Cruz Carrillo” El tocuyo Edo Lara (Año 1999 y 2001)
- Jefe del Servicio Médico y Odontológico del 145 GAC “Cruz Carrillo” El tocuyo Edo Lara (Año 2001-2007)
- Jefe sección de Seguridad y Desarrollo Nacional, Asuntos Civiles y Relaciones Publicas del 145 GAC “Cruz Carrillo” El tocuyo Edo Lara (Año 2007-2014)
- Actualmente se desempeña como jefe del Servicio Médico y Odontológico del 145 GAC “Cruz Carrillo” El tocuyo Edo Lara, con el grado de Sargento Mayor de 2da del Ejército Bolivariano.

Willian Garcia Molina

CONDECORACIONES:

- Medalla "Paso de Los Andes"
- Orden al Mérito "Gral. Francisco Conde" 3ra. Clase.
- Orden al Mérito "Gral. Florencia Jiménez" 3ra. Clase.
- Orden al Mérito G/D. José de la Trinidad Morán en su 3ra. Clase
- Orden al Mérito del Ejército.
- Botón de Honor de la Ciudad de Quibor del Edo Lara

BARRAS DE HONOR AL MERITO

- 145 G.A.C. "Cruz Carrillo " (El Tocuyo Edo. Lara)
- 132 B.I "José Antonio Páez" (San Felipe Edo Yaracuy)
- 444 B.B "José Francisco Bermúdez (Carora, Edo. Lara)
- 133 B. I. "VUELVA CARAS" (Acarigua- Edo. Portuguesa)
- 131 B.I "Manuel Carlos Piar" (Barquisimeto Edo Lara)

MENSION HONORIFICA:

- Escuela de Artillería Cnel. Diego Jalón en el año 1998 por ocupar el 1er Lugar en el Curso Nivel 1 de Artillería.
- Escuela de Artillería Cnel. Diego Jalón en el año 1998 por ocupar el 1er Lugar en la Materia de Defensa Anti Aérea del Curso Nivel 2 de Artillería.
- 16 diplomas de Reconocimiento, 04 Puntos Positivos en Inspectorías Generales del Ejército Bolivariano, 152 Felicitaciones por escrito por diversas actividades realizadas y Certificados de Instrucción Militar y Civil.